Luci

Application BOOK

アプリケーションブック　Luci 内装建築カタログ 2018 専用

2018

Luci Interior & Architecture Catalog

用途で選ぶ

A 折り上げ・下げ天井 ▸ P.2

空間を広く明るく感じさせ、高級感を演出する効果があります

おすすめ灯具

- ルーチ・シルクス® 100V
- ルーチ・パワーフレックス EX
- ルーチ・クレイド® F
- ルーチ・クレイド® lens
- ルーチ・トフ®

B 曲線間接照明 ▸ P.6

曲線状のデザインモチーフに光を足して、デザインを強調

おすすめ灯具

- ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ
- ルーチ・パワーフレックス アルファ
- ルーチ・パワーフレックス EX
- ルーチ・クレイド® lens
- ルーチ・シルクス® 100V

C ウォールウォッシャー・カーテンボックス ▸ P.12

壁面やカーテンを照らすことにより、実照度の2倍以上の明るさを感じられる効果を活かし、魅力的な空間作りを実現

おすすめ灯具

- ルーチ・シルクス® 100V
- ルーチ・クレイド® lens
- ルーチ・トフ®

D 棚下ディスプレイ ▸ P.16

照明を設置する位置によって表情を変え、様々な演出が可能

おすすめ灯具

- ルーチ・シルクス® 100V
- ルーチ・パワーフレックス イルメ
- ルーチ・フラットフレックス ミニクス
- ルーチ・シルクス® K
- ルーチ・シルクス® ワイド K
- ルーチ・クレイド® F

E 鏡 ▸ P.22

顔周りを明るくきれいに見せるために用いられる鏡周りの照明

おすすめ灯具

- ルーチ・パワーフレックス イルメ
- ルーチ・シルクス® ワイド K
- ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ
- ルーチ・シルクス® K
- ルーチ・フラットフレックス F 特注品
- ルーチ・トフ®

F ヘッドボード ▸ P.26

機能性と意匠性、両方の性能を高めた上で
様々な効果やメリットを期待

おすすめ灯具

- ルーチ・パワーフレックス イルメ
- ルーチ・フラットフレックス ミニクス
- ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ／30mmピッチ
- ルーチ・シルクス® K
- ルーチ・パワーフレックス トフ®

G カウンター下 ▸ P.30

木やタイルなどの素材を引き立たせ、空間にアクセントをもたらします

おすすめ灯具

- ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ
- ルーチ・シルクス® 100V
- ルーチ・シルクス® K
- ルーチ・パワーフレックス イルメ
- ルーチ・フラットフレックス ミニクス
- ルーチ・シルクス® ワイド K
- ルーチ・パワーフレックス アルファ

H 段差・足元 ▸ P.34

段差や足元に光を仕込むことで、視認性を高め、歩行の安全性を確保することができます

おすすめ灯具

- ルーチ・シルクス® 100V
- ルーチ・パワーフレックス イルメ
- ルーチ・フラットフレックス ミニクス
- ルーチ・シルクス® K
- ルーチ・シルクス® ワイド K
- ルーチ・パワーフレックス アルファ
- ルーチ・フレックス アルファ F 特注品

I タスクライト ▸ P.38

LEDならではのコンパクトさと独自の配光で作業スペースを効率的に照射

おすすめ灯具

- ルーチ・クレイド® F
- ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ
- ルーチ・パワーフレックス イルメ

J 面発光 ▸ P.40

従来の蛍光灯に比べ、テープライトなら薄く納めることが可能です

おすすめ灯具

- ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ／30mmピッチ

K 天井・壁面の埋め込み意匠照明 ▸ P.42

天井や壁面に埋め込まれたラインの光が空間デザインの幅を広げます

おすすめ灯具

- ルーチ・フラットフレックス ミニクス
- ルーチ・ナノライン

K TVボード ▸ P.44

TVモニターの後ろを明るくすることで、高級感を演出

おすすめ灯具

- ルーチ・パワーフレックス イルメ
- ルーチ・クレイド® F

Luci 商品一覧

光学データ ▸ P.46
原寸断面図 ▸ P.48

巻末

Luciショールーム"idea Luci（イデアルーチ）"のご案内 ▸ P.50

Application

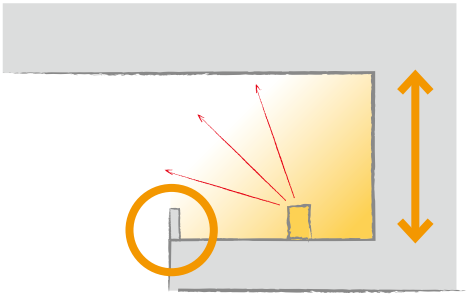
A 折り上げ･下げ天井

Ceiling Trey
Ceiling down folding

間接照明には大きく 3 つの効果があります。

1．やすらぎ効果
2．空間を広く感じさせ、高級感を演出する効果
3．空間を明るく見せる効果

その中でも、折り上げ（下げ）間接照明は最も多く使われる手法です。
ただし、どのような効果を求める空間かによって、器具の選定や設置寸法を変える必要があります。
意図的に光らせたいのか？空間全体を明るくしたいのか？



高さ

高く設定すればするほど、光は矢印方向に伸び、柔らかな光を演出できます。
物件によって異なる、天井の高さなどとの関係が影響しますので、
条件に応じた計画が必要です。

幕板

器具が見えないように、幕板を設置することをオススメします。
基本的に、器具の高さと同じ高さに設定してください。

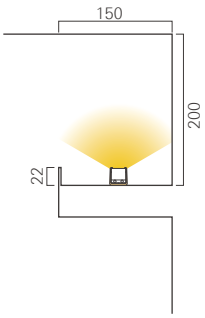
写真左：ホテル アジア会館　設計：合同会社福岡アーバンラボラトリー＋昭和室内工業株式会社　照明設計･施工：昭和室内工業株式会社　写真中：Fairmont hotel　写真右：CONRAD SEOUL

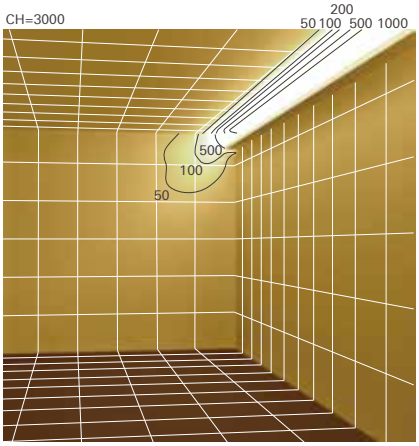
均質な光のAC100V極細ライン照明【約800 lm/m】

LSXAC
ルーチ・シルクス® 100V

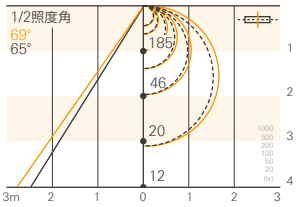
AC 100V / 調光非対応 / 電源不要 / DOT LESS / 屋内 / PSE対象

内装建築カタログ 2018
P.40





LSXAC-0963-100-L27-DF-I



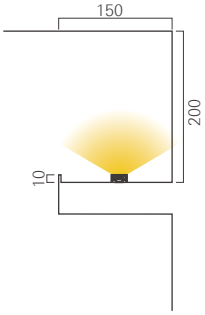
光度：185 cd
光束：734 lm
演色評価指数：Ra 88

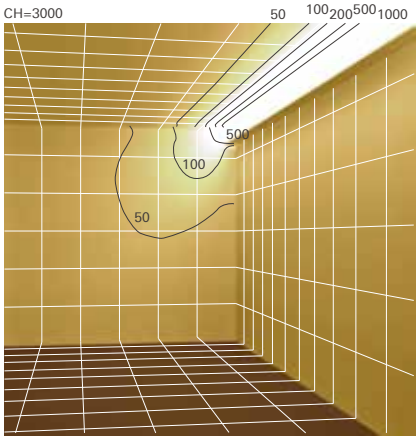
曲がる・切れる 狭小スペースへの設置が可能でハイパワー【約1,000 lm/m】

LFPEX
ルーチ・パワーフレックス EX

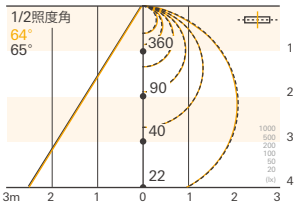
DC 24V / 単色調光 / 現場カット可能 / 曲がるR50mmまで / 屋内

内装建築カタログ 2018
P.110





LFPEX20-1000-L27-CL-I



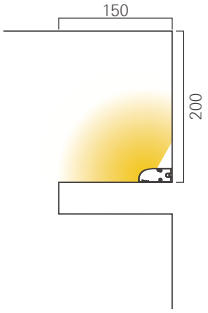
光度：360 cd
光束：1016 lm
演色評価指数：Ra 92

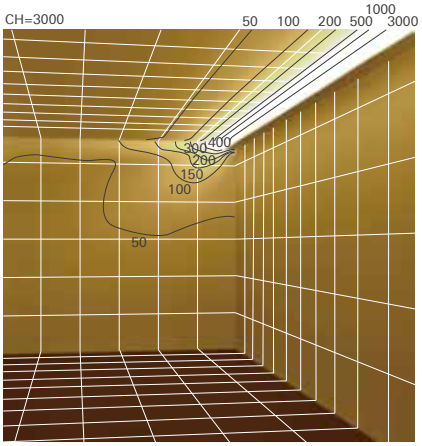
幕板なしでも隠れる理想のカタチ【約1,200 lm/m】

LCEF
ルーチ・クレイド® F

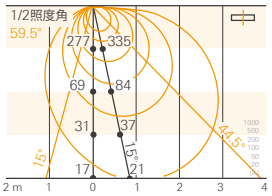
DC 24V　単色調光　DOT LESS　屋内

内装建築カタログ 2018
P.134

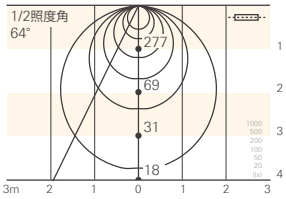


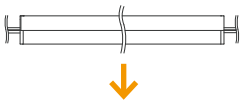


LCEF-1170-L27-DF-I



光度：277 cd
光束：1399 lm
演色評価指数：Ra 93



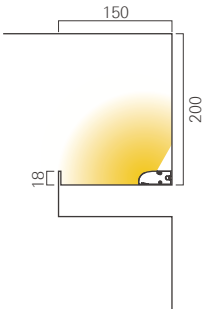


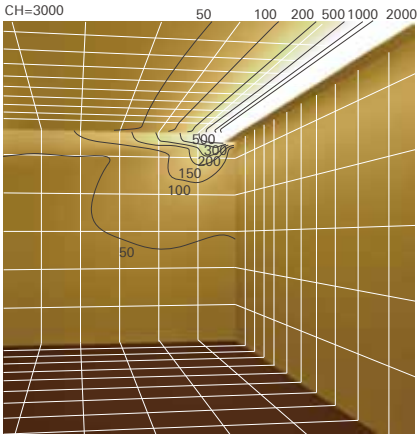
こだわりの配光角で光が伸びコーブ照明に最適【約1,200 lm/m】

LCEL
ルーチ・クレイド® lens

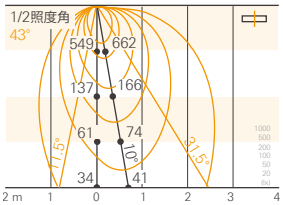
DC 24V　単色調光　DOT LESS　屋内

内装建築カタログ 2018
P.142

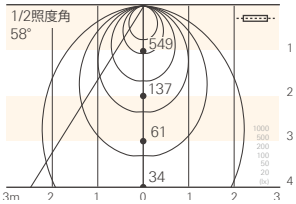


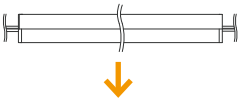


LCEL-1170-L27-DF-I



光度：549 cd
光束：1379 lm
演色評価指数：Ra 93



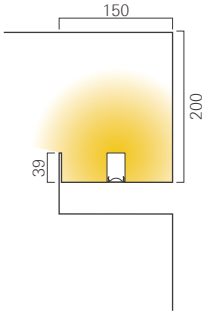


シーンに合わせた調色・調光が可能【最大約2,400 lm/m】

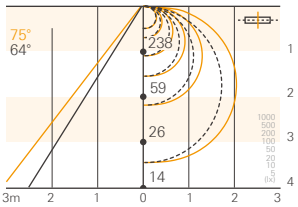
LTH
ルーチ・トフ®

DC 24V　調色調光　DOT LESS
屋内

内装建築カタログ 2018
P.160

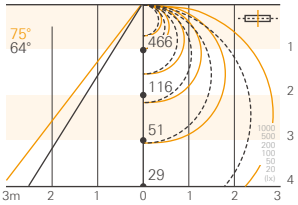


LTH-1000-NL27-DF-I



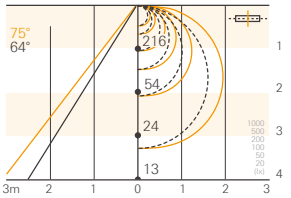
光源色：N:100%, L27:0%
色温度：5000K

光度：238 cd
光束：1213 lm
演色評価指数：Ra 95



光源色：N:100%, L27:100%
色温度：3500K 相当

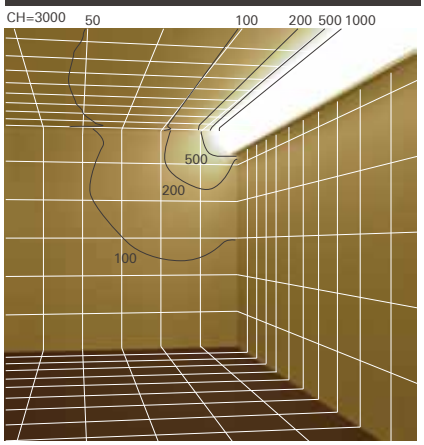
光度：466 cd
光束：2370 lm
演色評価指数：Ra 94



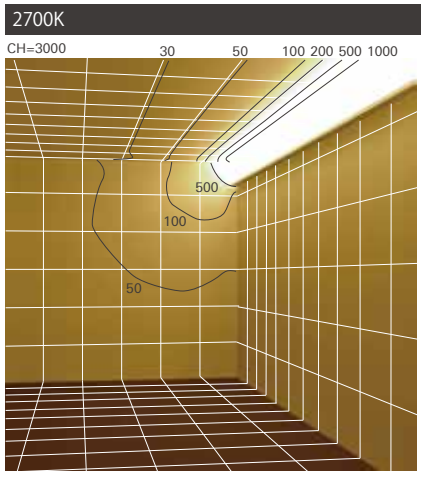
光源色：N:0%, L27:100%
色温度：2700K

光度：216 cd
光束：1096 lm
演色評価指数：Ra 94

3500K 相当



2700K



Application

B 曲線間接照明

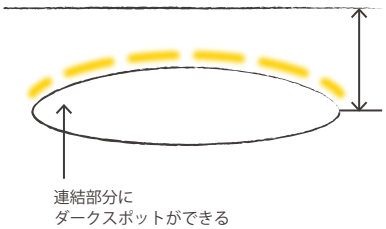
Curved Indirect Lighting

曲線状の間接照明を空間に取り込みたい

間接照明と曲線を組み合わせて空間に取り入れることによって、角がなく、柔らかな空間を演出することが期待できます。
内装・建築の曲線造作に照明を仕込むことにより空間のアクセントになります。

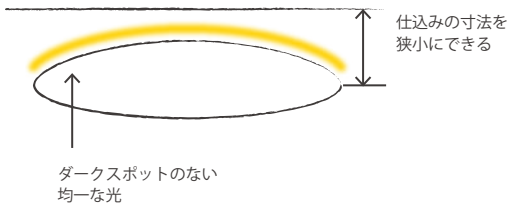
BAD

従来の場合、灯具の長さが決まっていて、
デザインをイメージ通りに再現できない



GOOD!!

テープライトを使用すると
最小40mmごとの長さ調整が可能



写真左：ちばぎん 金融資料室
写真右：ザ・リッツ・カールトン京都　イタリア料理「La Locanda」 オーナー：積水ハウス株式会社　照明デザイン：株式会社ヌーサデザイン

B 曲線間接照明

曲線状のデザインを活かす

これまでに曲線を活かしたデザインの事例は、天井に多く見られます。
家具や建具の影響がない天井は、空間の中でデザインを展開するのに十分な面積がとれます。
基本的な天井のパターンをご紹介します。

折り上げ天井

広く照射

天井のラインよりさらに高く天面を位置付ける、天井の造作で最も多いパターン
折り上げたエリアを照射した際、光がたまり、天井を高く印象付けることができ、
円の直下をぼんやり照らすことが可能です

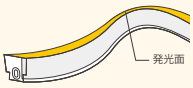
折り下げ天井

部分的に照射

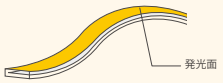
天井を照射することにより、造作物が浮遊しているような、
幻想的な空間を演出できます。

曲線状のデザインに対応できる灯具

曲がる方向が違います。



ルーチ·フレックスアルファ F 特注品
ルーチ·パワーフレックス アルファ



ルーチ·パワーフレックス 特注品
ルーチ·フラットフレックス F 特注品
ルーチ·パワーフレックス EX
ルーチ·パワーフレックス トフ

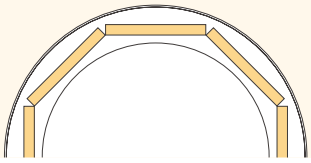
フレックスシリーズでは「曲がる」特性の他に
・明るさ
・曲がる方向（照射方向）
・長さのカスタマイズ（特寸対応や灯具カット）
など様々な仕様バリエーションで目的に応じた
灯具を選定できます

最長5mまでの特寸品に対応

ルーチ·パワーフレックス 特注品
ルーチ·フラットフレックス F 特注品
ルーチ·フレックスアルファ F 特注品

ドットレスライン照明の最小サイズは100mm以下！

ルーチ·シルクス® 100V
ルーチ·クレイド® F

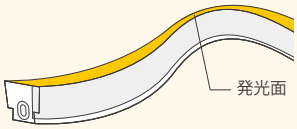


Luci のドットレスライン照明は、最小サイズで 74mm からバリエーションがあります（ルーチ・シルクス® K ／シルクス® ワイド K）。そのため、曲線間接照明でも細かく曲線に沿う形で設置が可能です。トランスの置き場のない場所でも、最小 99mm のサイズがあるため（ルーチ・シルクス® 100V）、ダークスポットのない曲線間接照明を実現します。

写真上左：新・都ホテル　設計：株式会社観光企画設計社　施工：株式会社大林組・株式会社近創・日本ファシリオ株式会社
写真上中：医療法人 三慧会 HORACグランフロント大阪クリニック　設計・照明設計：株式会社日建設計・株式会社日建スペースデザイン　施工：清水建設株式会社　写真：近藤泰岳写真事務所
写真上右：Johnnie Walker SEOUL　Interior Designer: Asylum　Concept Lighting Design: SWITCH　Design Development & Construction Document: EON SLD
写真下左：Urban Hotel 京都二条 Premium　設計：アーキネット京都一級建築士事務所　施工：松井建設株式会社　写真：松井建設株式会社 梅谷直司
写真下中：某病院　写真下右：成都イトーヨーカ堂　双楠店

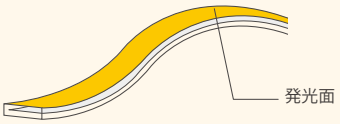
灯具が曲がる

発光面に水平方向へ曲がる



ルーチ·フレックスアルファ F 特注品
ルーチ·パワーフレックス アルファ

発光面に垂直方向へ曲がる



ルーチ·パワーフレックス 特注品
ルーチ·フラットフレックス F 特注品
ルーチ·パワーフレックス EX
ルーチ·パワーフレックス トフ

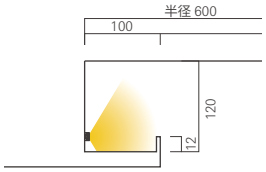
5mまでの単一長尺品でコンパクトな納まり【約560 lm/m】

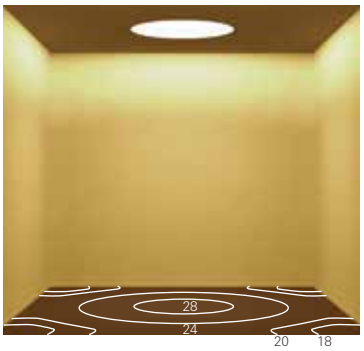
LFP20-T
ルーチ·パワーフレックス
特注品
20mmピッチ

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がる R50mm まで / 屋内／防滴

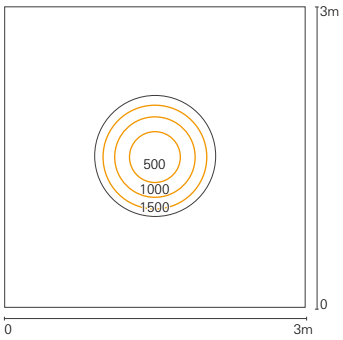
内装建築カタログ 2018 P.72

折り上げ天井

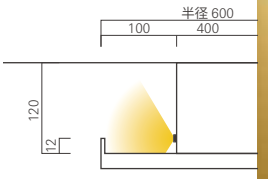




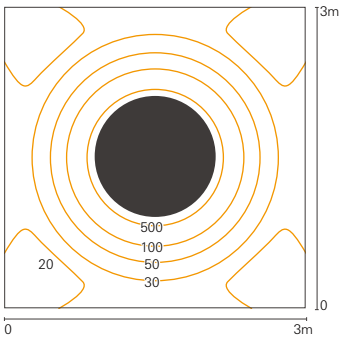
天井



折り下げ天井



天井



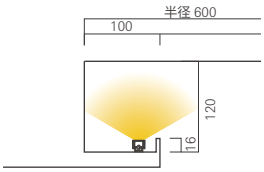
垂直方向の照射でメリハリのある間接照明を【約560 lm/m】

LFPA
ルーチ・パワーフレックス アルファ

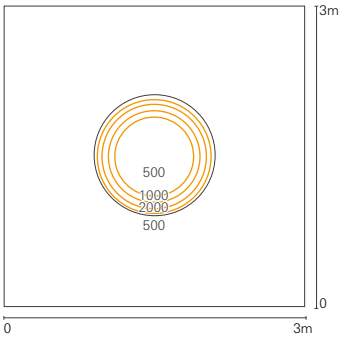
DC 24V / 単色調光 / 現場カット可能 / 曲がる R300mm まで / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.104

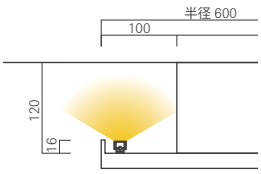
折り上げ天井



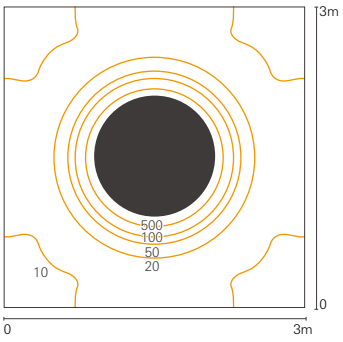
天井



折り下げ天井



天井



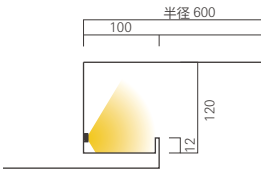
パワーフレックスよりも明るさが欲しいときに【約1,000 lm/m】

LFPEX
ルーチ・パワーフレックス EX

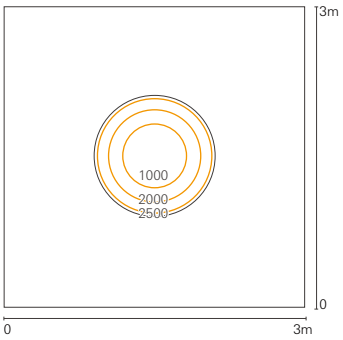
DC 24V / 単色調光 / 現場カット可能 / 曲がる R50mm まで / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.110

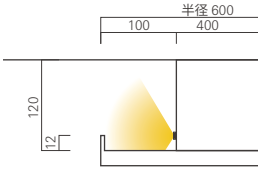
折り上げ天井



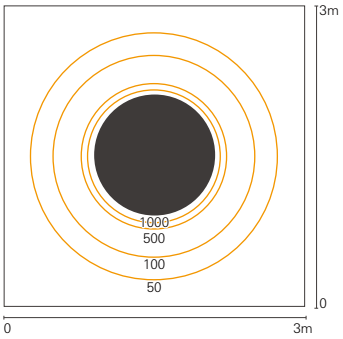
天井



折り下げ天井

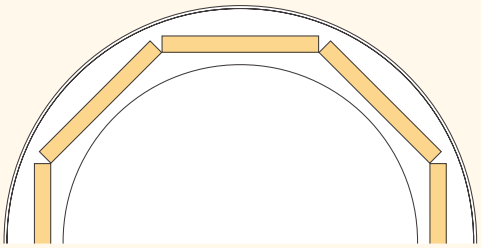


天井



灯具を曲線状に配置する

ルーチ･クレイド® lens
ルーチ･シルクス® 100V



		種類数	長さのバリエーション(mm)
DC 24V	**ルーチ･クレイド® lens**	6 種類	0150, 0300, 0510, 0880, 1170, 1460
	ルーチ･クレイド® F	6 種類	0150, 0300, 0510, 0880, 1170, 1460
	ルーチ･シルクス® K	10 種類	0074, 0259, 0388, 0509, 0573, 0702, 0823, 1008, 1137, 1451
	ルーチ･シルクス® ワイド K	10 種類	0074, 0259, 0388, 0509, 0573, 0702, 0823, 1008, 1137, 1451
AC 100V	**ルーチ･シルクス® 100V**	10 種類	0099, 0291, 0483, 0579, 0771, 0867, 0963, 1059, 1251, 1443

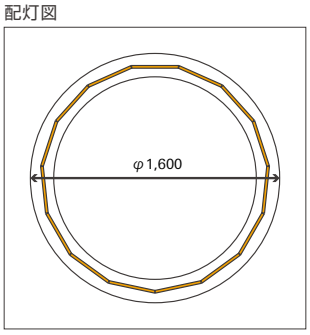
柔らかく光を伸ばしたいときに 最小150mmで円形でも光ムラなし！【約1,200 lm/m】

LCEL
ルーチ･クレイド® lens

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

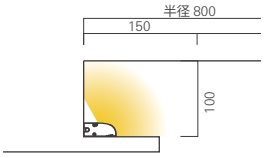
内装建築カタログ 2018 P.142

配灯図

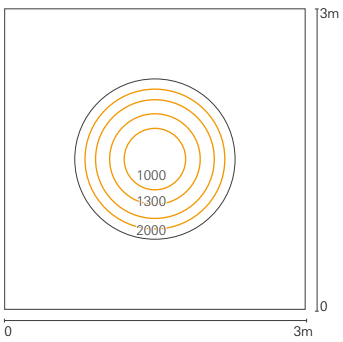


サイズ300mmを15本

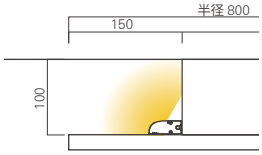
折り上げ天井



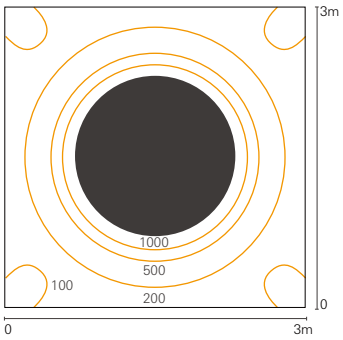
天井



折り下げ天井



天井



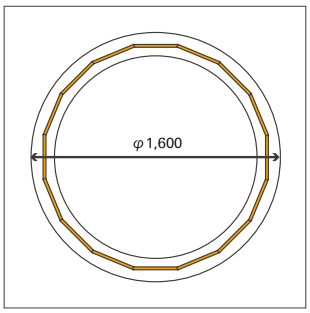
100Vでトランス不要 最小99mmで円形でも光ムラなし！【約800 lm/m】

LSXAC
ルーチ・シルクス® 100V

AC 100V　調光非対応　電源不要　DOT LESS　屋内　PSE対象

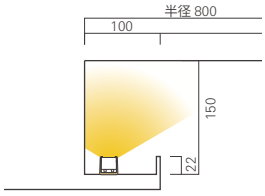
内装建築カタログ 2018 P.40

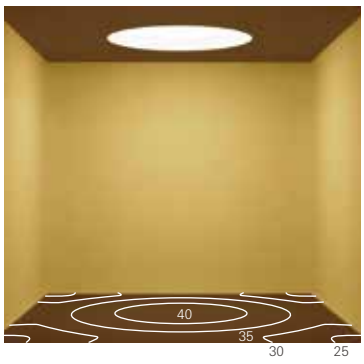
配灯図



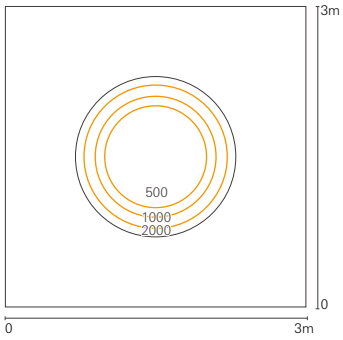
サイズ291mmを16本

折り上げ天井

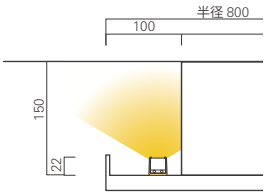


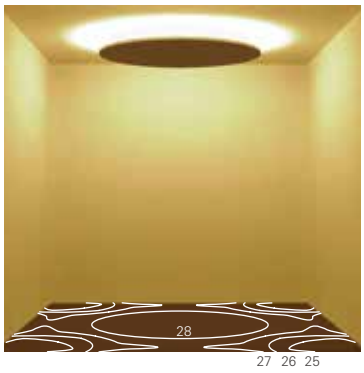


天井

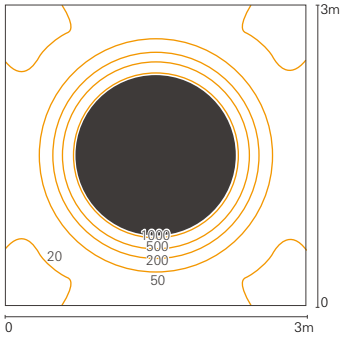


折り下げ天井





天井



Application

C ウォールウォッシャー・カーテンボックス

Wall Washer
Curtain Box

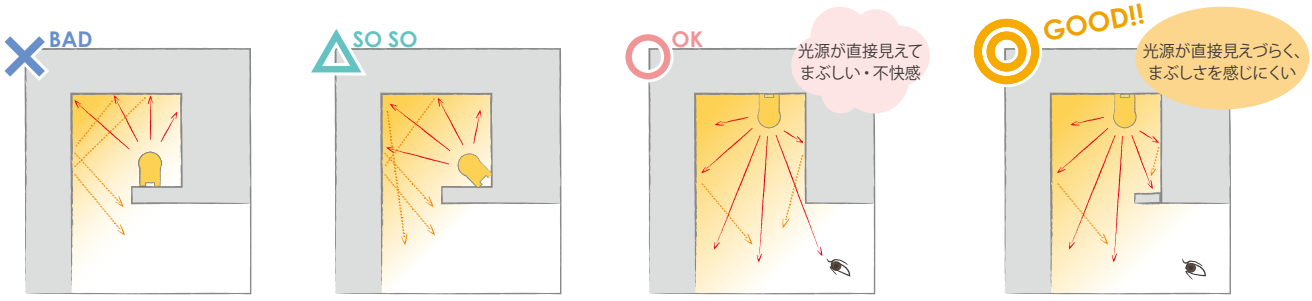
一般的に間接照明の効果として挙げられているのは

- ◆ やすらぎ効果
- ◆ 空間を広く感じさせて高級感を演出する効果
- ◆ 空間を明るく見せる効果

壁を照らすことにより、
実照度の２倍以上の明るさを感じられる効果を活かし、
魅力的な空間作りを実現します

同じ照度での明るさ感の違い

ウォールウォッシャーにおススメの灯具の設置方法は？



最も明るさのある器具垂直点が天井に向かっており、反射光が折り上げ内で光がこもるため効率が悪い。
蛍光灯と同じ結果を求めると灯具の出力を上げていかなければならない。

「BAD」に比べると折り上げ内にこもらせずに、反射光を外に出すことができるが、やや非効率。

光のロスがなく理想的な向きだが、見上げた時にグレアによる不快感を抱くリスクがある。

光のロスも少なく、見上げた時のグレアも目隠し板でケアされるが、施工が難しい。

写真左：Lotte Hotel Hanoi　照明設計: Project Lighting Design　写真: Niall Clutton
写真中：igreQs（イグレクス）　設計：株式会社フィールド・デザイン・アーキテクツ　照明設計：有限会社 EOSplus　施工：坪井工業株式会社

C ウォールウォッシャー・カーテンボックス

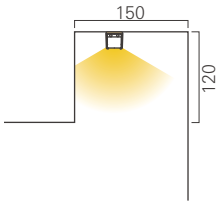
AC100Vでトランス不要！ スクエア形状で見えても美しい サイズラインアップが豊富でコンパクトな納まり【約800 lm/m】

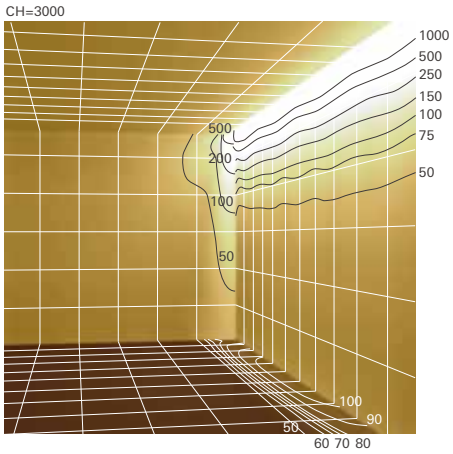
LSXAC
ルーチ・シルクス® 100V

AC 100V / 調光非対応 / 電源不要 / DOT LESS / 屋内 / PSE対象

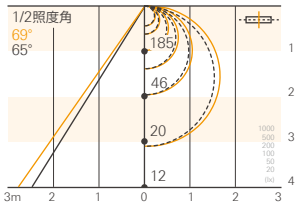
内装建築カタログ 2018 P.40

●壁面までの距離 150mm の場合





LSXAC-0963-100-L27-DF-I



光度：185 cd
光束：734 lm
演色評価指数：Ra 88

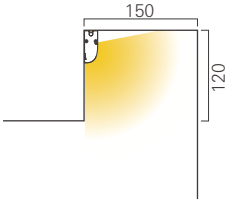
薄型＆ドットレスで目隠し要らず こだわりの配光で伸びやかなグラデーション【約1,200 lm/m】

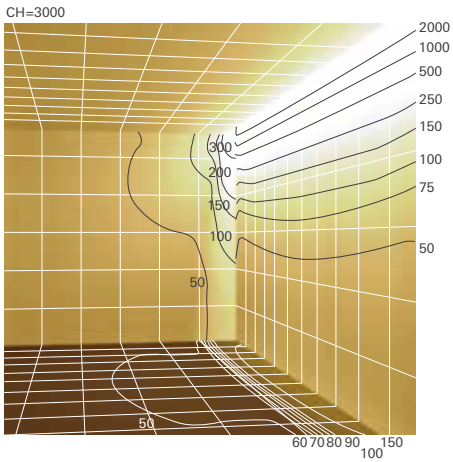
LCEL
ルーチ・クレイド® lens

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

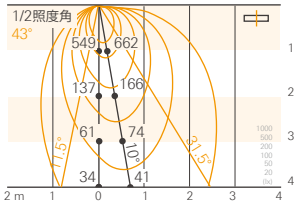
内装建築カタログ 2018 P.142

●壁面までの距離 150mm の場合

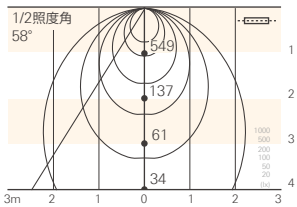


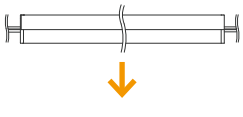


LCEL-1170-L27-DF-I



光度：549 cd
光束：1379 lm
演色評価指数：Ra 93





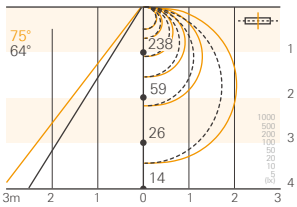
シーンに合わせた調色･調光が可能【最大約2,400 lm/m】

LTH
ルーチ･トフ®

DC 24V　調色 調光　DOT LESS　屋内

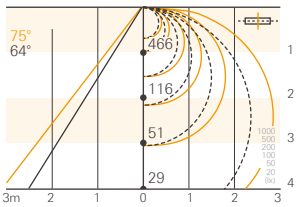
内装建築カタログ 2018
P.160

LTH-1000-NL27-DF-I



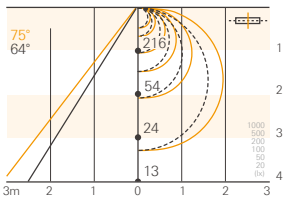
光源色：N:100%, L27:0%
色温度：5000K

光度：238 cd
光束：1213 lm
演色評価指数：Ra 95



光源色：N:100%, L27:100%
色温度：3500K 相当

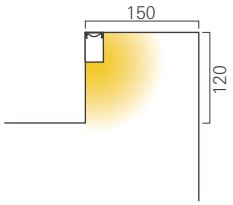
光度：466 cd
光束：2370 lm
演色評価指数：Ra 94



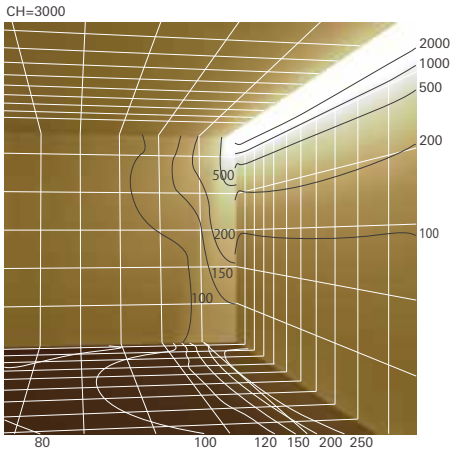
光源色：N:0%, L27:100%
色温度：2700K

光度：216 cd
光束：1096 lm
演色評価指数：Ra 94

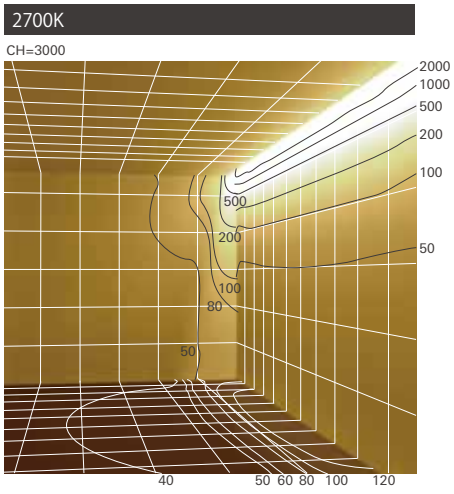
●壁面までの距離 150mm の場合



3500K 相当

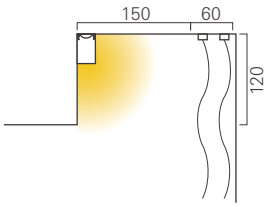


2700K



C ウォールウォッシャー・カーテンボックス

●カーテンまでの距離 150mm の場合



5000K

3500K 相当

2700K

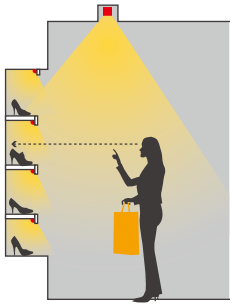
Application

D 棚下ディスプレイ Display Shelf

棚下ライン照明のススメ

棚下にライン照明を用いることで、棚の内側を均一に光らせ、その空間を明るく感じる効果が期待できます。
また、照明を設置する位置によって、それぞれに異なる表情を持たせることが出来ます。

ディスプレイの棚奥が暗いと、奥行きを感じづらくなります。



ディスプレイの棚奥まで明るいと、空間全体が明るく感じる効果が期待できます。

棚下照明の様々な演出

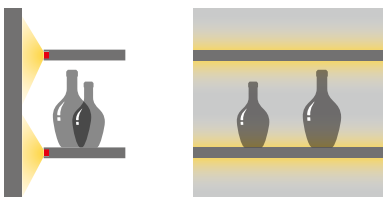
棚下照明にも、様々な演出方法があります。それぞれの演出に合った灯具を選定することで、
より効果的な空間演出が可能になります。

DOT LESS ディスプレイを均一に照射

ディスプレイと棚奥を明るく照らします。

ディスプレイの前面を照らします。物に印刷されたラベルや、テクスチャを強調します。

棚板の裏側の間接照明



棚板の裏側から壁を照らします。 この方法では、物の輪郭を強調し、浮遊感のある印象的なディスプレイができます。

写真中：PIGMENT　設計：隈研吾建築都市設計事務所　照明設計：Lightmoment Inc.　施工：株式会社アートクリエイト
写真右：Hotel Stage　インテリアデザイン：JOPPA　照明設計: LIGHTLINKS INTERNATIONAL LIMITED

DOT LESS ドットレス・シームレスの灯具を使ってディスプレイを均一に照射

トランスの置き場がない時に

LSXAC
ルーチ・シルクス® 100V

AC 100V / 調光非対応 / 電源不要 / DOT LESS / 屋内 / PSE対象

内装建築カタログ 2018 P.40

18.2mm 角の AC100V 極細ライン照明で棚下を均質に照らします。
99mm から 1443mm までの 10 通りのサイズ展開で、
什器幅に合わせて組み合わせられます。

ガラス面や光沢のある素材もサイズ自由自在

LFPME-T
ルーチ・パワーフレックス イルメ NEW

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.56

サイズが 40mm ごとに特注可能なので、什器幅に合わせて灯具を作れます。
映り込みのある素材にも、
LED のドットが映り込まず、高級感のあるディスプレイが出来ます。

埋め込んでアクセントに

LFTMX-T NEW
ルーチ・フラットフレックス ミニクス

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.62

棚下や、棚板への埋め込みを可能にするサイズ特注可能な 10mm の極細ライン照明です。
棚下ディスプレイのアクセントに。
ドット感を抑えた光で、
狭小スペースでの間接照明としても。

ガラス面や光沢のある素材も均質に照らす

LSXK RENEWAL
ルーチ・シルクス® K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.118

スクエアタイプの灯具は、
光が映り込む素材も均一に照らします。
74mm から 1451mm までの 10 通りのサイズ展開で、連結しても途切れず、
什器幅に合わせて組み合わせられます。

棚奥まで明るくしたい

LSXWK RENEWAL
ルーチ・シルクス® ワイド K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.124

独自の曲線の配光で、棚奥まで均一に照らすことができます。
74mm から 1451mm までの 10 通りのサイズ展開で、
什器幅に合わせて組み合わせられます。

写真上から：A-hus Show Room、
二上家 展示場　設計：ナカムラデザイン事務所　照明設計：株式会社モデュレックス　施工：シンク・ビジョン　写真：株式会社ナカサアンドパートナーズ、
クリオ駒沢公園 モデルルーム　事業主：明和地所株式会社　内装設計：株式会社カン・デザイニングオフィス　照明設計：株式会社ワークテクト　施工：ONEデザインズ株式会社
JIKKO／實光刃物　ショールーム　設計：株式会社 everedge　施工：平安建設工業株式会社　写真提供：コイズミ照明株式会社、
日本橋　榛原　内装・家具・照明設計：株式会社オリバー 首都圏SE室　施工：株式会社オリバー 首都圏SE室

こだわりの棚下ライン照明6選

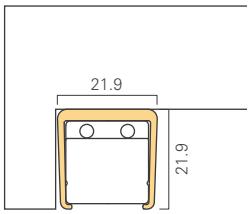
コンパクトでシームレス、そしてドット感のない多数のラインアップは、棚下照明としても十分にお使いいただけます。
用途に合わせた明るさや配光をお選びいただけます。また、他にはない豊富な色温度ラインアップも強みの一つです。

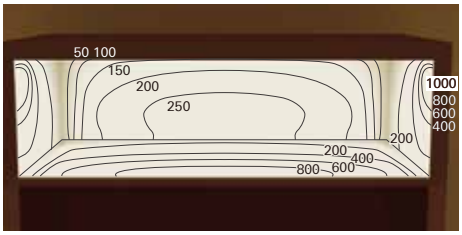
LSXAC
ルーチ・シルクス® 100V

AC 100V　調光 非対応　電源 不要
DOT LESS　屋内　PSE 対象

内装建築カタログ 2018
P.40

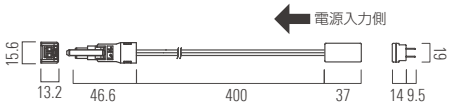
高さ 22mm に納まる極細 AC100V ライン照明。直下を適度に明るくでき、コネクタ接続で施工も簡単、手軽に設置していただけます。



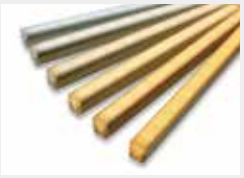


※コネクタの納まりは考慮されておりませんのでご了承ください。

ラインコンセント用
電源ケーブル 400mm
型番 CAA-0400-FHLC-I



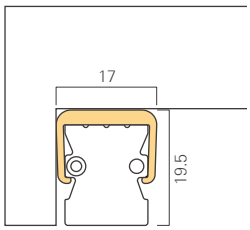
LFPME-T NEW
ルーチ・パワーフレックス イルメ

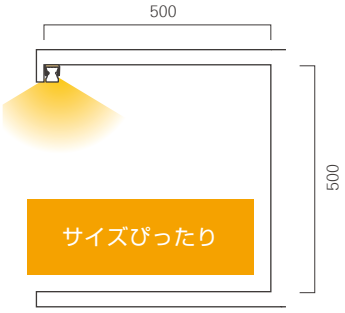


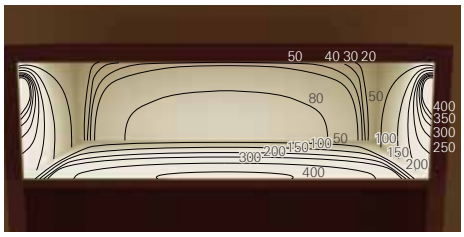
DC 24V　単色調光　特注加工対応　屋内

内装建築カタログ 2018 P.56

高さ 19.5mm に納まる特注できる筐体付 LED ライン照明。40mm 単位でのサイズオーダーが可能なため、棚幅にぴったり納まる設置が可能です。





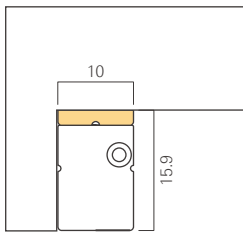


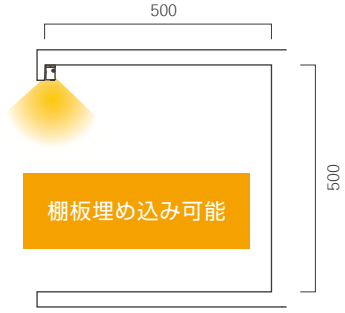
LFTMX-T NEW
ルーチ・フラットフレックス ミニクス

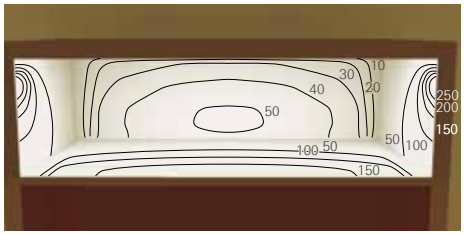
DC 24V　単色調光　特注加工対応　屋内

内装建築カタログ 2018 P.62

幅 10mm × 高さ 15.9mm で、棚板に埋め込みも可能です。直見せしてアクセントに使用したり、棚板裏の間接照明に最適です。







こだわりの棚下ライン照明6選

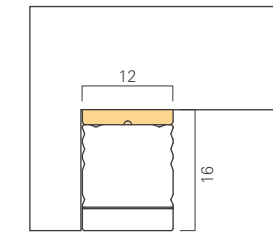
コンパクトでシームレス、そしてドット感のない多数のラインアップは、棚下照明としても十分にお使いいただけます。
用途に合わせた明るさや配光をお選びいただけます。また、他にはない豊富な色温度ラインアップも強みの一つです。

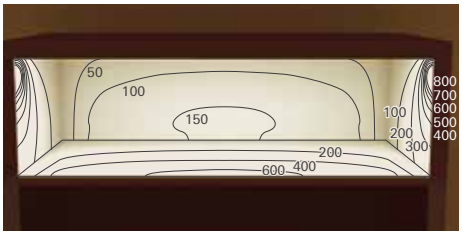
LSXK RENEWAL
ルーチ・シルクス® K

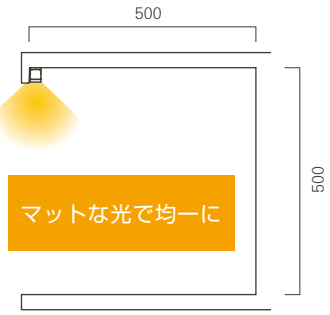
DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.118

直接灯具を見せても、無垢な光のライン演出が可能です。前面に設置し、棚ごとのフェイスを明るくしたり、下からドラマチックに照らし上げたり。設置箇所を選ばず、様々な演出にマッチします。







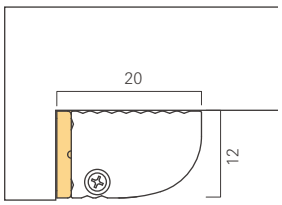
※コネクタの納まりは考慮されておりませんのでご了承ください。

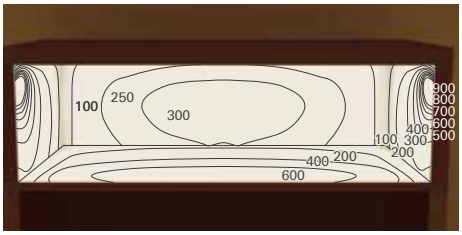
LSXWK RENEWAL
ルーチ・シルクス® ワイド K

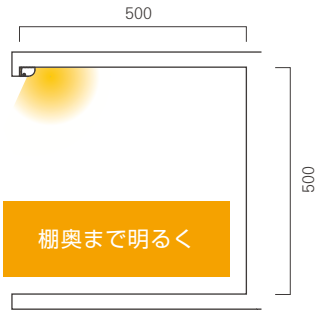
DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.124

厚さ12mm、幅18mm の極小ドットレスライン照明。極小ながら、独特の形状による配光で、棚奥まで充分に明るさを保つことができます。設置スペースの小さい棚を効率良く照らしたい場合におすすめです。







※コネクタの納まりは考慮されておりませんのでご了承ください。

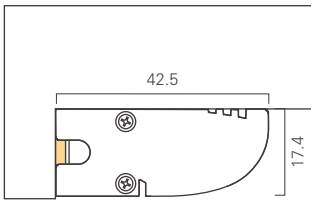
空間の明るさアップ

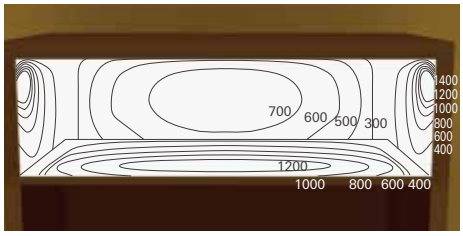
LCEF
ルーチ・クレイド® F

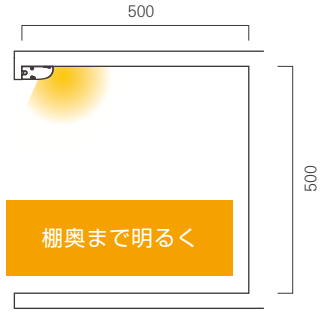
DC 24V　単色調光　DOT LESS　屋内

内装建築カタログ 2018
P.134

厚さ17mm の薄型形状にも関わらず、サイズ 1170 で 1399 lm（電球色 2700K）の明るいタイプ。配光が前に振れているので、棚奥まで光が回ります。奥行きや高さのある棚に最適です。







※コネクタの納まりは考慮されておりませんのでご了承ください。

写真下：MCM ginza HAUS 1　設計：日吉坂事務所　写真：阿野太一

Application

E 鏡

Mirror

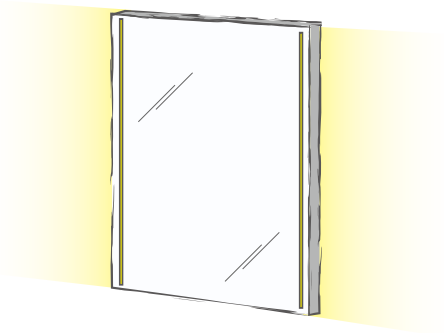
鏡周りの照明は、顔を明るくきれいに見せることができます。
Luci のドットレスライン照明を用いることで、
従来の蛍光灯よりも省スペースな納まりが可能です。

代表的な３つの設置例をご紹介します。

◆ **鏡裏間接照明**：鏡周りを明るくし、空間全体に奥行きをもたらすことができます。

◆ **銀引き部内照**：左右から光を照射することで、顔に影を作らず明るく照らすことができます。
内照にすることで、眩しさを軽減。また鏡面がフラットで意匠性が良いことが特徴です。

◆ **直　見　せ**：　左右から光を照射することで、顔に影を作らず明るく照らすことができます。
灯具本体がドットレスタイプの為、造作でのアクリル取付けが不要で施工が簡易。



point
鏡裏の壁面を照射し、空間の明るさ感アップ

point
ドットレスでマイルドな光質

point
シンメトリーに照らして顔に影をつくらない

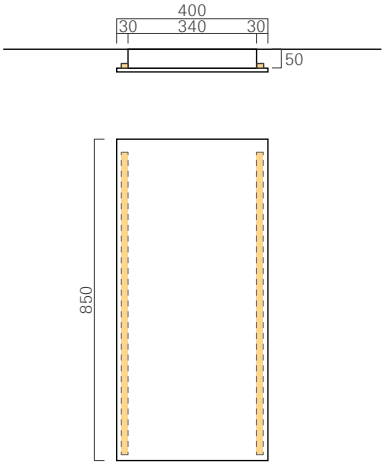
写真左：THE PARK FRONT HOTEL　設計：清水建設株式会社関西事業本部一級建築士事務所　インテリアデザイン：株式会社ヤズデザインインターナショナル
施工：清水建設株式会社 大阪支店　写真：近藤泰岳寫眞事務所
写真中上：某マンションモデルルーム　インテリアデザイン：株式会社カン・デザイニングオフィス　照明デザイン：株式会社ワークテクト
写真中下：天神コア　設計：株式会社船場
写真右：某住宅　照明設計: Light Collab (Toh Yah Li & Chua Li Qi)　施工: U.SAGE CONTRACTS PTE LTD　写真: ND Photography

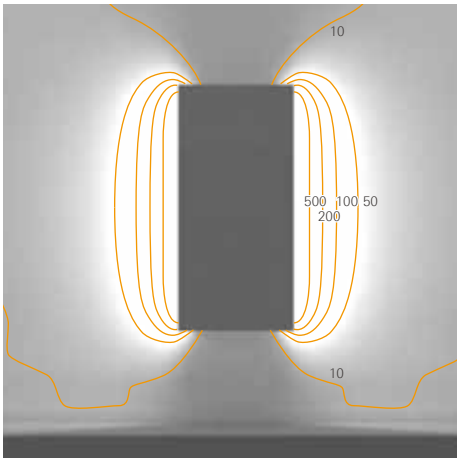
鏡裏 間接照明

LFPME-T NEW
ルーチ・パワーフレックス イルメ

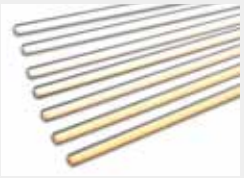
DC 24V | 単色調光 | 特注加工対応 | 屋内

内装建築カタログ 2018
P.56



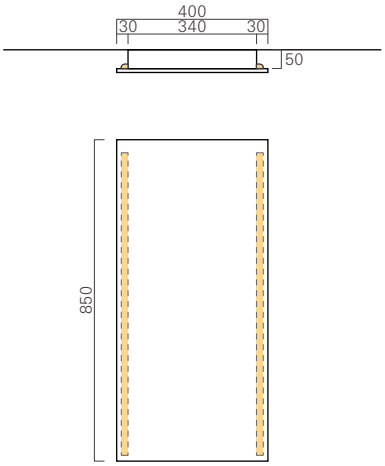


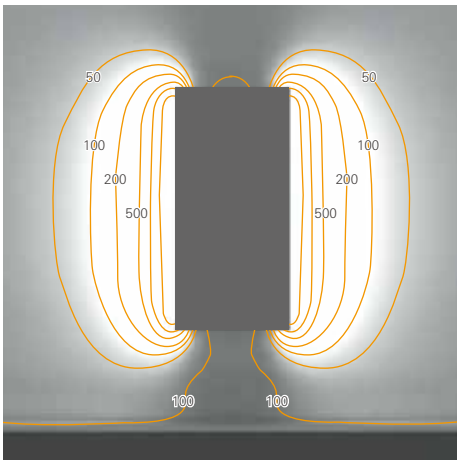
LSXWK RENEWAL
ルーチ・シルクス® ワイド K



DC 24V | 単色調光 | DOT LESS | 屋内

内装建築カタログ 2018
P.124





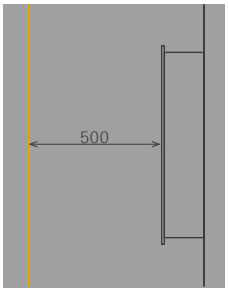
銀引き部 内照

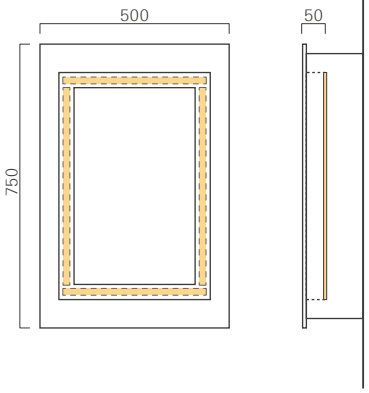
LFP20-T
ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ

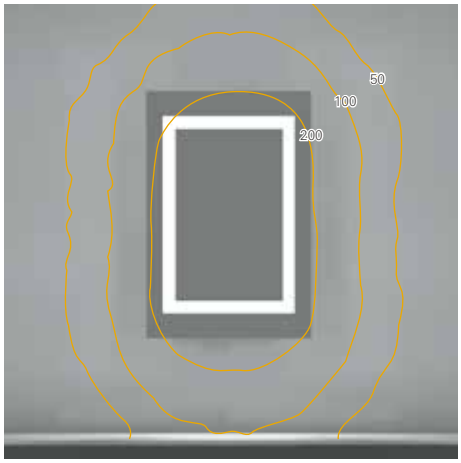
DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がる R50mm まで / 屋内／防滴

内装建築カタログ 2018
P.72

照度分布測定位置







鏡面から 500mm 離れた位置の照度分布

直見せ

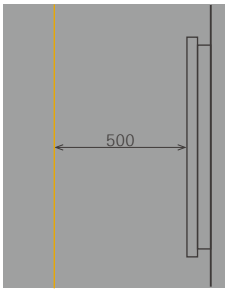
鏡 両サイド

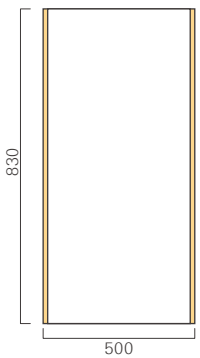
LSXK RENEWAL
ルーチ・シルクス® K

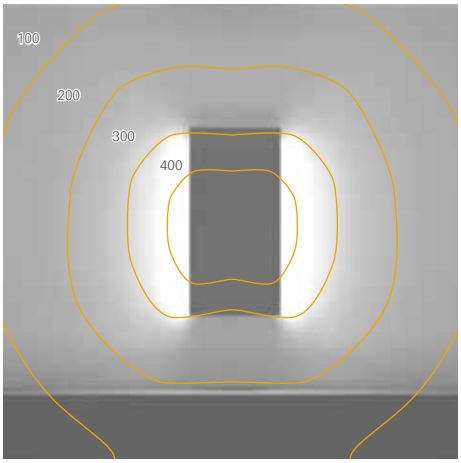
DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018
P.118

照度分布測定位置







鏡面から 500mm 離れた位置の照度分布

周囲環境により、明るさ 100%点灯の場合、まぶしさを感じる場合がございます。
調光器の使用をおすすめします。

他にも Luci 製品で様々な鏡のデザインが可能になります

円形

LFP20-T
ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がるR50mmまで / 屋内／防滴

内装建築カタログ 2018
P.72

LFTF-T
ルーチ・フラットフレックス F 特注品

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がるR50mmまで / 屋内／防滴

内装建築カタログ 2018
P.82

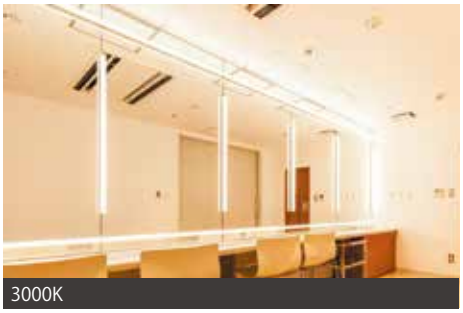
テープライトで曲線部への設置が可能

調色・調光

LTH
ルーチ・トフ®

DC 24V / 調色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018
P.160



3000K

5300K

手元で調色可能
化粧品カウンターやフィッティングルームなど

写真上：ウェスティンホテル淡路 改修工事　設計：株式会社J.フロント建装　照明設計：コイズミ照明株式会社　施工：株式会社J.フロント建装
写真下：イイノ広尾スタジオ　設計監修・事業主：株式会社イイノ・メディアプロ　設計：山田照明株式会社　施工：株式会社エムズ

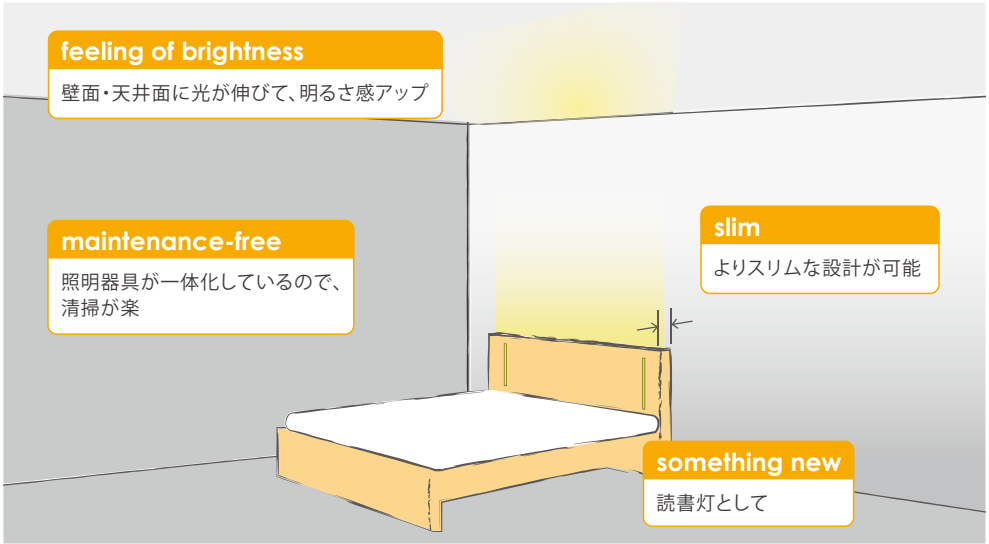
Application

F ヘッドボード Head Board

Luci が提案するヘッドボード照明は
機能性と意匠性を高めた上で
下記のような効果が期待できます。

- ◆ 居室空間を広く見せる
- ◆ 空間の明るさアップ
- ◆ 高級感を演出

※ナイトパネルメーカーとの納品実績多数有り



写真左・中：大阪マリオット都ホテル　事業主：株式会社近鉄ホテルシステムズ　総合プロデュース：株式会社近鉄ホテルシステムズ 中山勉
総合管理：株式会社近鉄ホテルシステムズ・大阪マリオット都ホテル工事事務所　設計・管理：株式会社日本設計・株式会社観光企画設計社共同企業体　建築施工：竹中工務店・奥村組・大林組・大日本土木・錢高組共同企業体
空調・衛生施工：三機工業・日本ファシリオ・近鉄電気エンジニアリング共同企業体　電気施工：きんでん・近鉄電気エンジニアリング・日本ファシリオ共同企業体　内装・サイン施工：近創　写真：フォワードストローク
写真右：秋保温泉 ホテル瑞鳳　設計：株式会社 J. フロント建装　松尾 淳　施工：株式会社 J. フロント建装

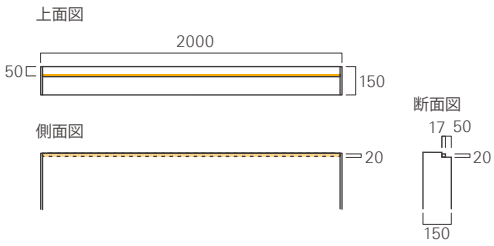
サイズが自由自在、アクリル要らずで面発光を可能に

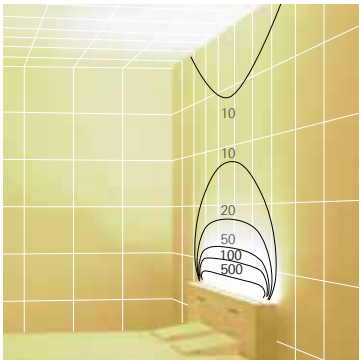
LFPME-T NEW
ルーチ・パワーフレックス イルメ

DC 24V | 単色調光 | 特注加工対応 | 屋内

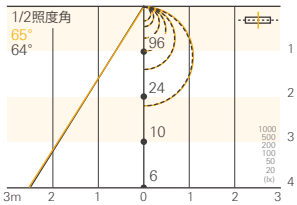
内装建築カタログ 2018 P.56

●ヘッドボード部分





LFPME20-T1009∗-L27-DF-I



光度：96 cd
光束：288 lm
演色評価指数：Ra 88

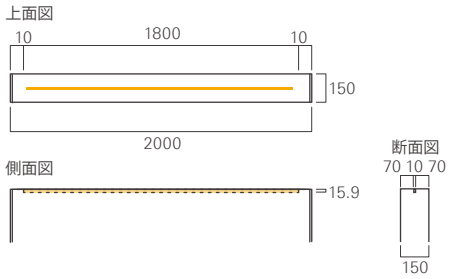
照度を抑えて調光なしでも落ち着いた空間に

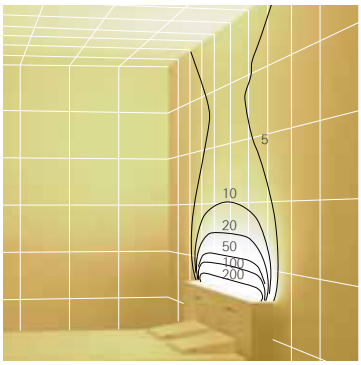
LFTMX-T NEW
ルーチ・フラットフレックス ミニクス

DC 24V | 単色調光 | 特注加工対応 | 屋内

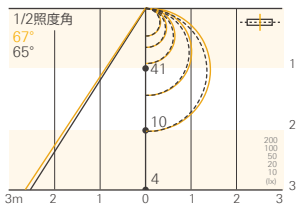
内装建築カタログ 2018 P.62

●ヘッドボード部分





LFTMX10-T1009∗-L27-DF-I



光度：41 cd
光束：139 lm
演色評価指数：Ra 87

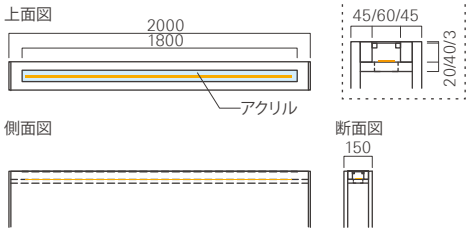
サイズが自由自在、現場でカット可能

LFP20/30-T
ルーチ・パワーフレックス 特注品
20mmピッチ／30mmピッチ

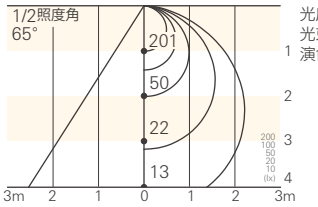
DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がる R50mmまで / 屋内／防滴

内装建築カタログ 2018 P.72

●ヘッドボード部分

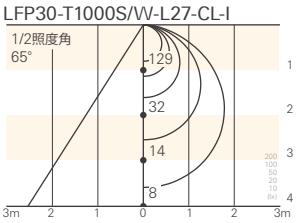


LFP20-T1000S/W-L27-CL-I

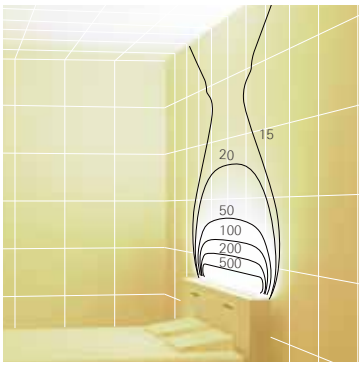


光度：201 cd
光束：563 lm
演色評価指数：Ra 90

LFP30-T1000S/W-L27-CL-I



光度：129 cd
光束：361 lm
演色評価指数：Ra 90



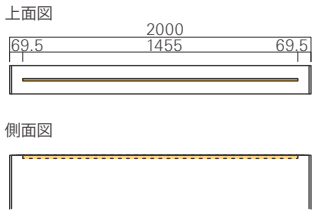
アクリル要らずで面発光を可能に

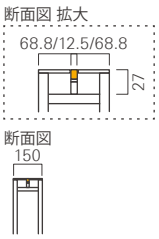
LSXK RENEWAL
ルーチ・シルクス® K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

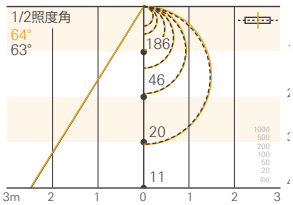
内装建築カタログ 2018 P.118

●ヘッドボード部分





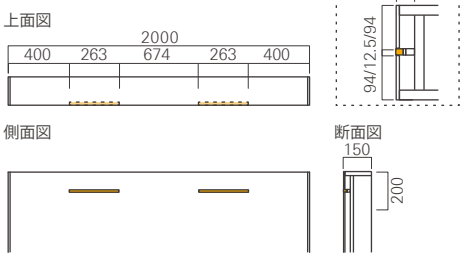
LSXK-1008-L27-DF-I

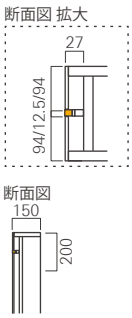


光度：186 cd
光束：554 lm
演色評価指数：Ra 93

応用 読書灯としても十分な明かり

●ヘッドボード部分





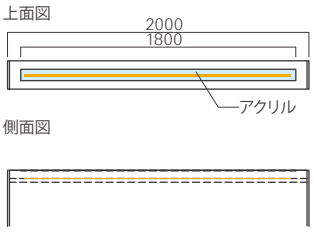
調色・調光を用い、フレキシブルなシーンを演出

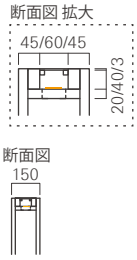
LFPTH
ルーチ・パワーフレックス トフ®

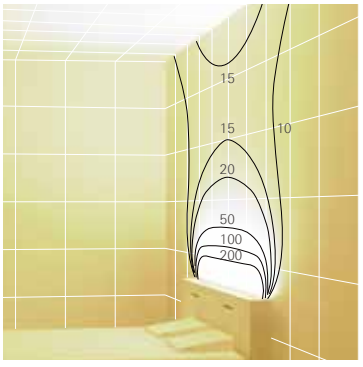
DC 24V / 調色調光 / 現場カット可能 / 曲がる R50mm まで / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.166

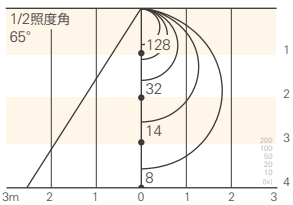
●ヘッドボード部分





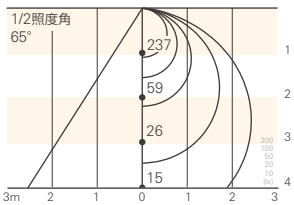


LFPTH20-1000-NL27-CL-I



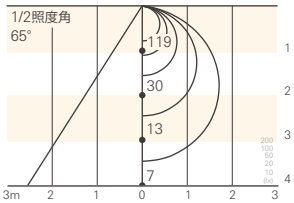
光源色：N:100%, L27:0%
色温度：5300K

光度：128 cd
光束：360 lm
演色評価指数：Ra 89



光源色：N:100%, L27:100%
色温度：3500K 相当

光度：237 cd
光束：660 lm
演色評価指数：Ra 90



光源色：N:0%, L27:100%
色温度：2700K

光度：119 cd
光束：326 lm
演色評価指数：Ra 86

Application

G カウンター下

Counter

木やタイルなどの素材を引き立たせ、空間にアクセントをもたらします。
より高い演出を実現するために、照明器具にはコンパクトさや、光の質が求められます。

カウンターの意匠に合わせて灯具を選べる

Luci はコンパクトなラインアップが豊富なため、
カウンター壁面や床面の素材や、カウンターの素材・大きさ・形状に合わせて、灯具をお選び頂けます。

直線カウンターで
造作をより小さく作りたい

●おすすめ灯具
·ルーチ·シルクス® 100V
·ルーチ·パワーフレックス 特注品
·ルーチ·シルクス® K

直線カウンターで
凹凸面や、光沢のある素材を照射したい

●おすすめ灯具
·ルーチ·パワーフレックス イルメ
·ルーチ·フラットフレックス ミニクス
·ルーチ·シルクス® ワイド K

曲線カウンターで
光が途切れないように納めたい

●おすすめ灯具
·ルーチ·パワーフレックス アルファ
·ルーチ·フレックスアルファ F

写真上左：山荘　天の里　設計：株式会社アーキヴィジョン広谷スタジオ　照明設計：有限会社シリウスライティングオフィス　施工：株式会社浅川組　写真：車田写真事務所　車田 保
写真上中：羽田空港ターミナル 2 南ピア フードエリア　設計：日吉坂事務所　施工：大成建設／乃村工藝社　写真：阿野太一
写真上右：金沢東急ホテル　オーナー：株式会社東急ホテルズ　設計：株式会社イリア　照明設計：ソラ・アソシエイツ 川村和広, 三井敦史　施工：東急建設株式会社　写真：株式会社ナカサアンドパートナーズ

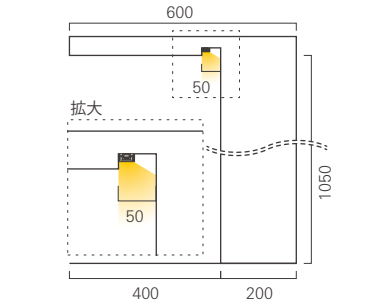
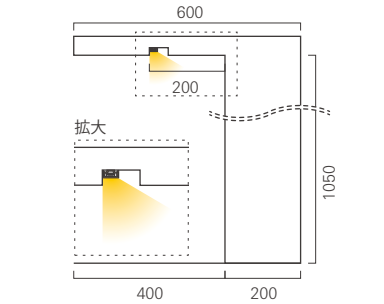
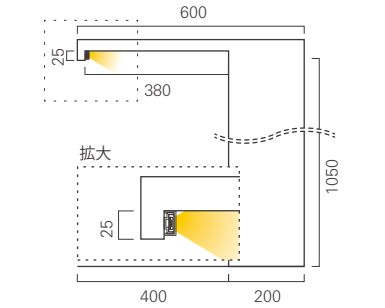
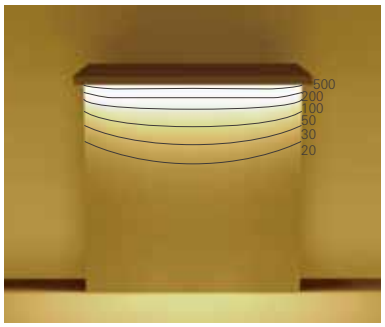
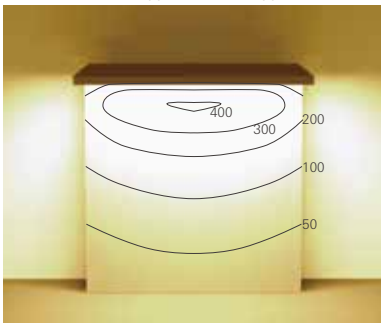
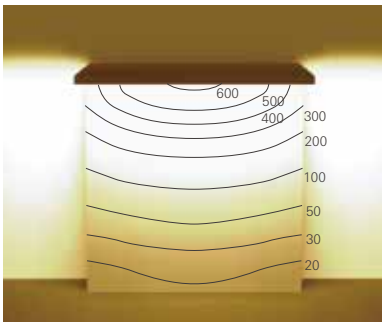
写真下左：CAFE 大阪茶会　設計・デザイン：株式会社インフィクス　施工：株式会社キクスイ
写真下中：Morimoto Restaurant Bangkok　照明代理店：Palicon
写真下右：800° DEGREES NEAPOLITAN PIZZERIA 南青山店　設計：株式会社ミュープランニング　照明設計：株式会社モデュレックス　施工：株式会社乃村工藝社　写真：株式会社ナカサアンドパートナーズ

灯具の設置位置による、照明効果の違い

LFP20-T
ルーチ・パワーフレックス 特注品
20mmピッチ

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がる R50mmまで / 屋内／防滴

内装建築カタログ 2018 P.72

明るい部分が狭く、シャープな印象に	より光が下に伸び、柔らかい印象に	上部が柔らかく照らされ、高い間接照明効果
		
		

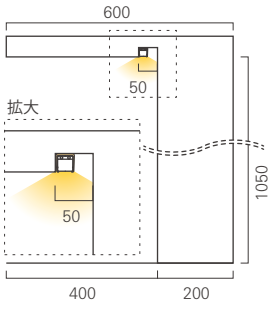
直線カウンターで造作をより小さく作りたい

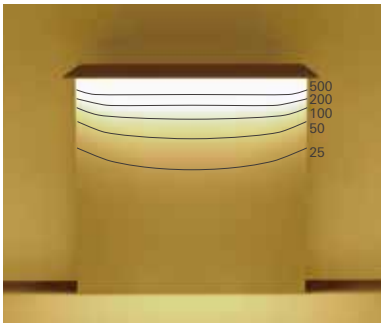
AC100V極細ライン照明
794 lm/m(L27)の均質な光

LSXAC
ルーチ・シルクス® 100V

AC 100V / 調光非対応 / 電源不要 / DOT LESS / 屋内 / PSE対象

内装建築カタログ 2018 P.40



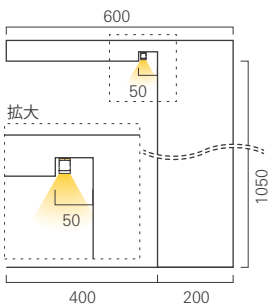


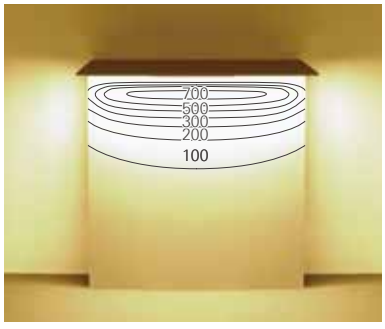
細いラインでドットレス面発光
仕上げを気にせず使えます

LSXK RENEWAL
ルーチ・シルクス® K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.118





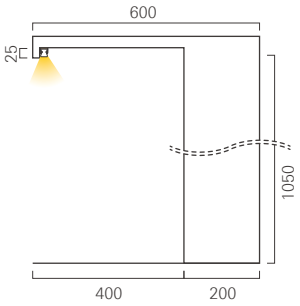
映り込みのある素材でも手軽に使いたい

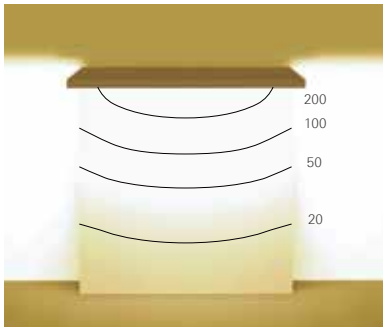
特注加工対応で、サイズを
40mmごとにオーダーできます

LFPME-T NEW
ルーチ・パワーフレックス イルメ

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018
P.56



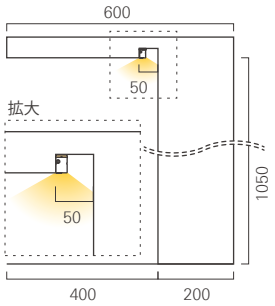


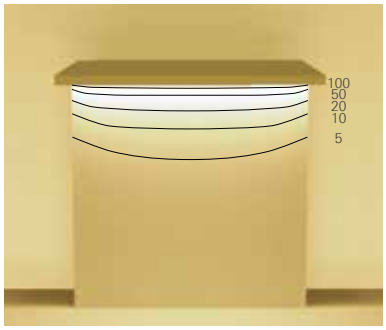
特注加工対応で、埋め込み
施工も可能

LFTMX-T NEW
ルーチ・フラットフレックス ミニクス

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018
P.62



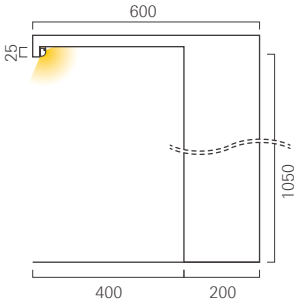


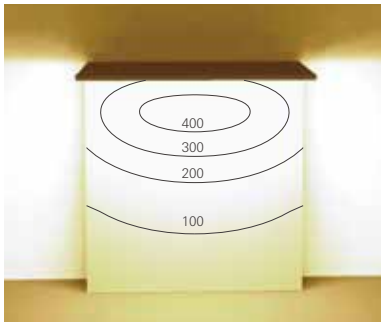
独自の配光でカウンターの
腰壁を明るく照らします

LSXWK RENEWAL
ルーチ・シルクス® ワイド K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018
P.124





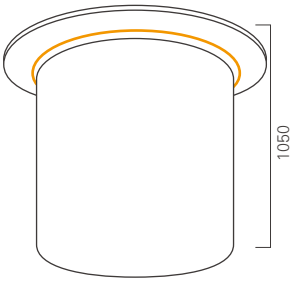
曲線カウンターに沿わせて照らしたい

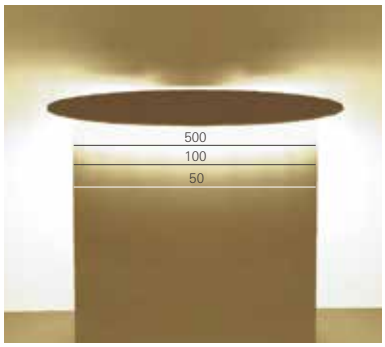
サイドビュータイプなので
曲線に沿って曲げられます

LFPA
ルーチ・パワーフレックス アルファ

DC 24V　単色調光　現場カット可能　曲がる R300mm まで　屋内

内装建築カタログ 2018
P.104





Application

H 段差·足元 Steps & Foot

段差や足元に光を仕込むことで、視認性を高め、歩行の安全性を確保することができます。
足元照明には下記のような環境もありますが、
解決に向けていくつかのアイディアをご提案いたします。

床面の素材に映り込んでしまう･･･

反射率の高い床材の場合、LED の点光源が映り込んでしまうため、
Luci のドットレスタイプの器具を使うことをオススメします。

曲線状のデザインに灯具を仕込みたい

内装・建築曲線造作に照明を仕込むことにより
空間のアクセントになります。

写真左：リッツ･カールトン京都　日本料理「水暉」 オーナー：積水ハウス株式会社　照明デザイン：株式会社ヌーサデザイン　写真中：No.1 Waitanyuan Shanghai Peninsula Hotel
写真右：映画「プラチナデータ」

Luciの照明はコンパクトで省スペースな設置が可能

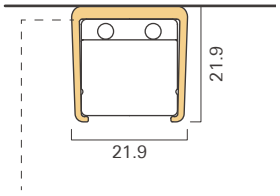
DOT LESS

床面の素材への映り込みが美しいドットレス·シームレスライン照明

LSXAC
専用電源不要
ルーチ·シルクス® 100V

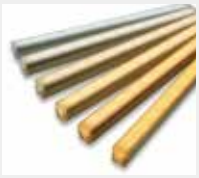
AC 100V / 調光非対応 / 電源不要 / DOT LESS / 屋内 / PSE対象

内装建築カタログ 2018 P.40



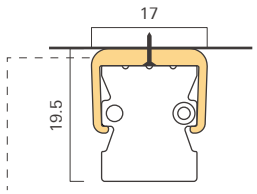
シルクス 100V 用アウタークリップ

LFPME-T NEW
ルーチ·パワーフレックス イルメ



DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.56

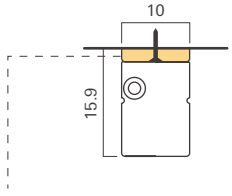


パワーフレックス イルメ用取付クリップ

LFTMX-T NEW
ルーチ·フラットフレックス ミニクス

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.62

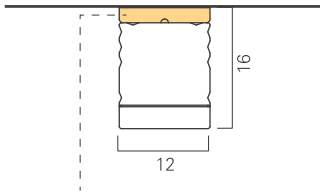


フラットフレックス ミニクス用マルチクリップ

LSXK RENEWAL
ルーチ·シルクス® K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.118

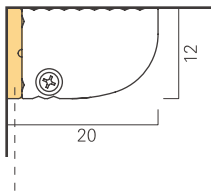


シルクス用マルチクリップ F

LSXWK RENEWAL
ルーチ·シルクス® ワイド K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.124



シルクス用マルチクリップ F

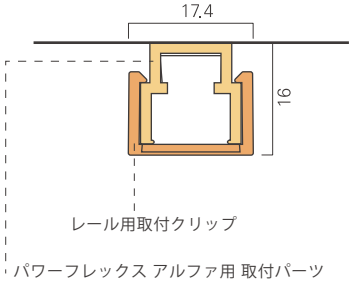
曲がる

曲がって切れるテープライトで曲線足元照明も明るく

LFPA
ルーチ·パワーフレックス アルファ

DC 24V / 単色調光 / 現場カット可能 / 曲がるR300mmまで / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.104



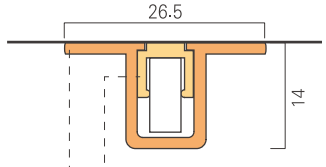
レール用取付クリップ

パワーフレックス アルファ用 取付パーツ

LFXF10-T
ルーチ·フレックス アルファ F 特注品

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がるR50mmまで / 屋内/防滴

内装建築カタログ 2018 P.90



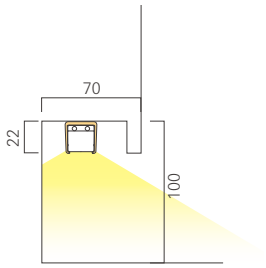
フレックスアルファ用
取付パーツ

フレックスアルファ用
取付クリップ

DOT LESS ドットレス・シームレスで映り込みを美しく

AC100V AC100V対応

専用電源不要

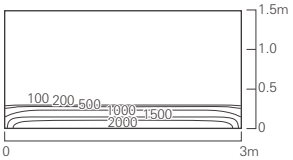


LSXAC
ルーチ・シルクス® 100V

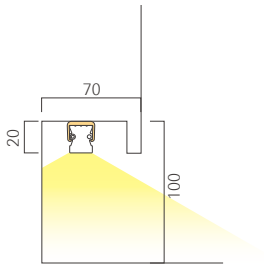
AC 100V / 調光非対応 / 電源不要 / DOT LESS / 屋内 / PSE対象

内装建築カタログ 2018 P.40

床面



DC24V DC24V対応

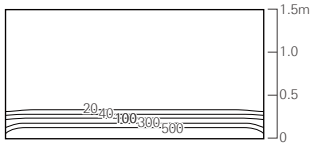


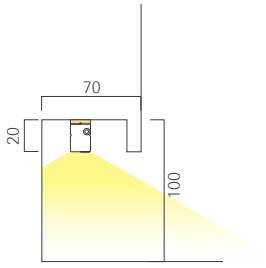
LFPME-T NEW
ルーチ・パワーフレックス イルメ

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.56

床面



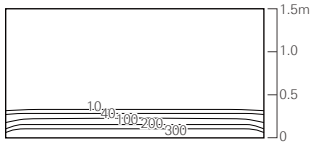


LFTMX-T NEW
ルーチ・フラットフレックス ミニクス

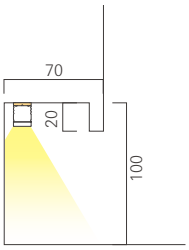
DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.62

床面



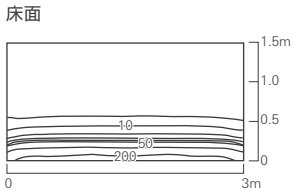
DC24V対応

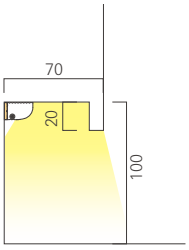


LSXK RENEWAL
ルーチ・シルクス® K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018
P.118

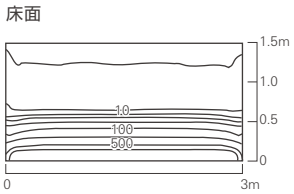




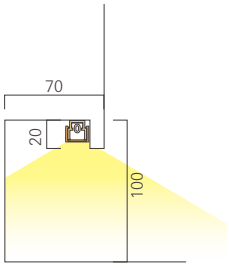
LSXWK RENEWAL
ルーチ・シルクス® ワイド K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018
P.124



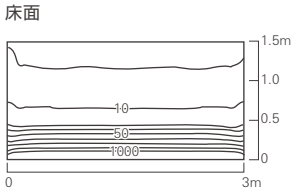
曲がる 灯具本体を曲げる

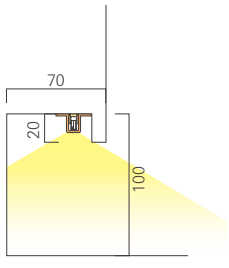


LFPA
ルーチ・パワーフレックス アルファ

DC 24V / 単色調光 / 現場カット可能 / 曲がる R300mmまで / 屋内

内装建築カタログ 2018
P.104

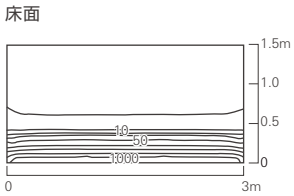




LFXF-T
ルーチ・フレックス アルファ F 特注品

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がる R50mmまで / 屋内/防滴

内装建築カタログ 2018
P.90



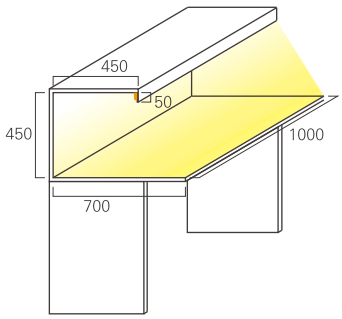
Application

I タスクライト

Task Light

タスクライトは、作業内容や環境によってその形も様々です。
パソコンモニター背面の壁を明るくすることで、目の疲れを軽減する効果もあります。

作業する手元を明るく

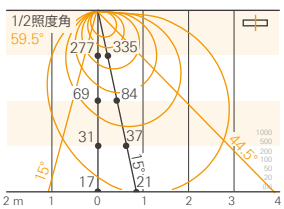


LCEF
ルーチ・クレイド® F

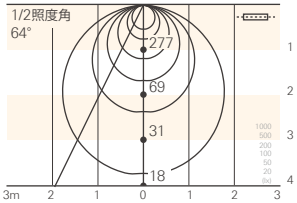
DC 24V　単色調光　DOT LESS　屋内

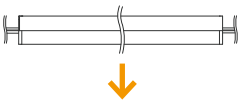
内装建築カタログ 2018
P.134

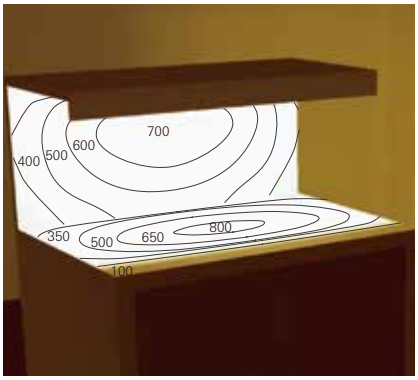
LCEF-1170-L27-DF-I



光度：277cd
光束：1399 lm
演色評価指数：Ra 93

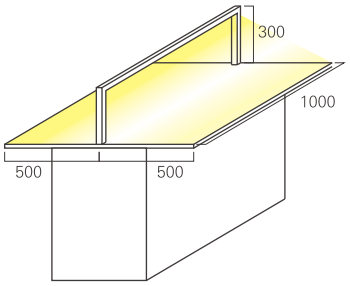






写真左：Caffice（カフィス）　設計＆内装デザイン：+i DESIGN　施工：株式会社美留土　照明設計：マックスレイ株式会社　写真：株式会社ナカサアンドパートナーズ
写真中：某事務所
写真右：千里中央 CIELIA TOWER　事業主：関電不動産開発株式会社・関西電力株式会社　インテリアデザイン・設計：株式会社カン・デザイニングオフィス　照明設計：株式会社ワークテクト　施工：株式会社アフェクションウォーク

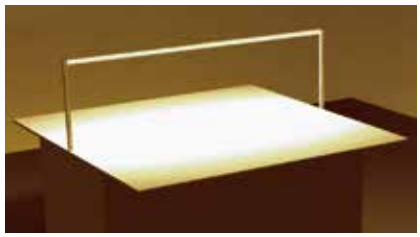
シンメトリーに照射する光で、広範囲を照射



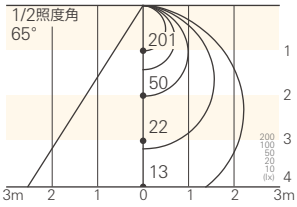
LFP20-T
ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がるR50mmまで / 屋内 防滴

内装建築カタログ 2018 P.72

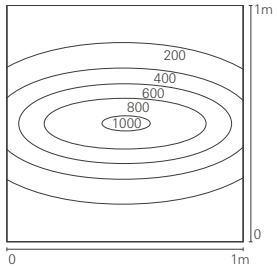


LFP20-T1000S/W-L27-CL-I



光度：201 cd
光束：563 lm
演色評価指数：Ra 90

天板

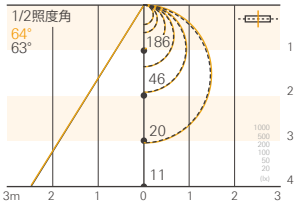


LSXK RENEWAL
ルーチ・シルクス® K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

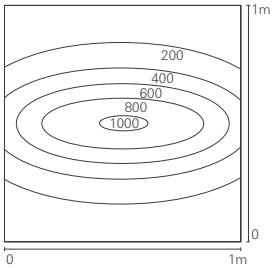
内装建築カタログ 2018 P.118

LSXK-1008-L27-DF-I

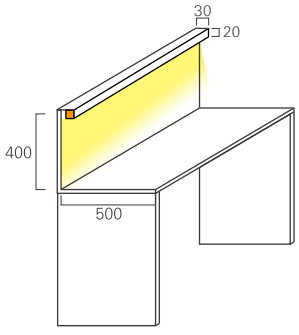


光度：186 cd
光束：554 lm
演色評価指数：Ra 93

天板



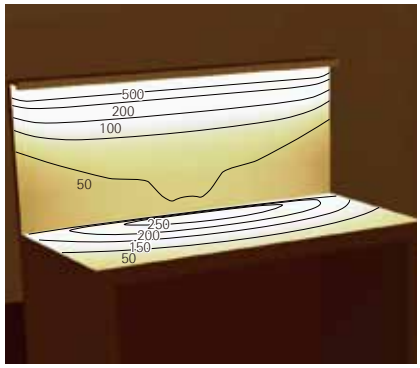
パソコンモニターの背面の壁面を明るく



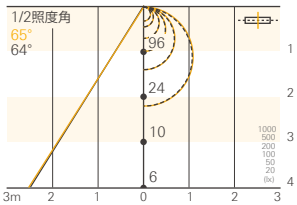
LFPME20-T NEW
ルーチ・パワーフレックス イルメ

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.56



LFPME20-T1009S/W-L27-DF-I



光度：94 cd
光束：257 lm
演色評価指数：Ra 92

Application

J面発光 Wall Embedded Lighting

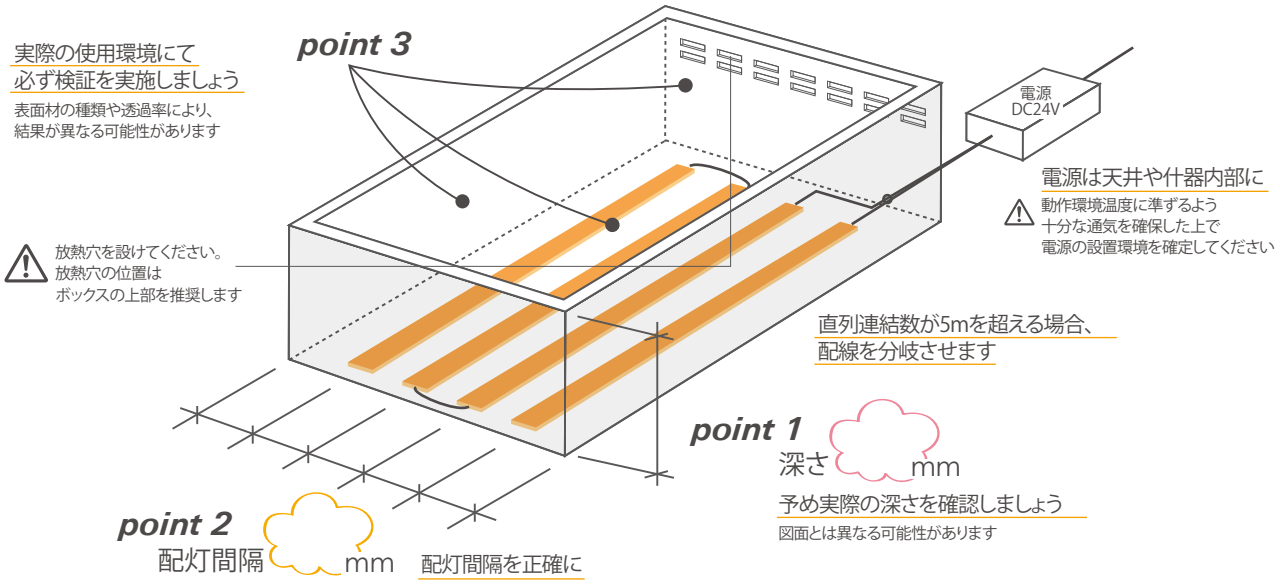
テープライトで作る面発光

◆ Luci のテープライトは特寸加工や現場で灯具本体のカットが可能なので、様々な面サイズに対応します。
◆光源色のラインアップが豊富なので、空間に合わせた色味の選定が可能です。
◆従来の蛍光灯に比べ、薄く納めることが可能です。
◆導光板と比較しても安価なコストで作ることが可能です。

作りたい面発光を決めましょう

失敗しないための重要ポイント

point 1 LED設置面から、発光面までの深さ
point 2 灯具の配灯間隔
point 3 内面を白色にすると、明るく、光ムラが減ります



写真左：JOHNNIE WALKER Beijing　写真中：Le Méridien Zhengzhou　写真右：ラ・ヴィータ ウエディングサロン　設計：宮地電機株式会社 インテリアデザイン担当室

深さ・面照度 一覧表

表の見方 深さ:100mm,使用灯具:ルーチ・パワーフレックス 20mmピッチの場合

配灯間隔 → 配灯間隔 80mm
面照度 → **5,260 lx**

凡例 適切な面照度の目安

- **5,000 lx以上** 化粧品・コルトン案内板(照度の高い環境)
- **2,500 lx〜5000 lx** 案内板・光天井(照度の低い環境)
- **2,500 lx以下** ディスプレイ什器・造作什器・光床・光壁

表面材：t3mm 乳半アクリル

深さ ＼ 使用灯具	ルーチ・パワーフレックス **20mmピッチ**	ルーチ・パワーフレックス **30mmピッチ**
深さ**50mm**	配灯間隔 30mm **16,221 lx**	配灯間隔 30mm **7,521 lx**
深さ**60mm**	配灯間隔 40mm **11,312 lx**	配灯間隔 40mm **6,015 lx**
深さ**70mm**	配灯間隔 50mm **8,980 lx**	配灯間隔 50mm **5,371 lx**
深さ**80mm**	配灯間隔 60mm **7,312 lx**	配灯間隔 60mm **4,725 lx**
深さ**90mm**	配灯間隔 70mm **6,520 lx**	配灯間隔 70mm **4,053 lx**
深さ**100mm**	配灯間隔 80mm **5,260 lx**	配灯間隔 80mm **3,166 lx**
深さ**120mm**	配灯間隔 100mm **4,332 lx**	配灯間隔 100mm **2,448 lx**
深さ**150mm**	配灯間隔 180mm **2,320 lx**	配灯間隔 150mm **1,898 lx**
深さ**200mm**	配灯間隔 250mm **1,945 lx**	配灯間隔 220mm **1,217 lx**

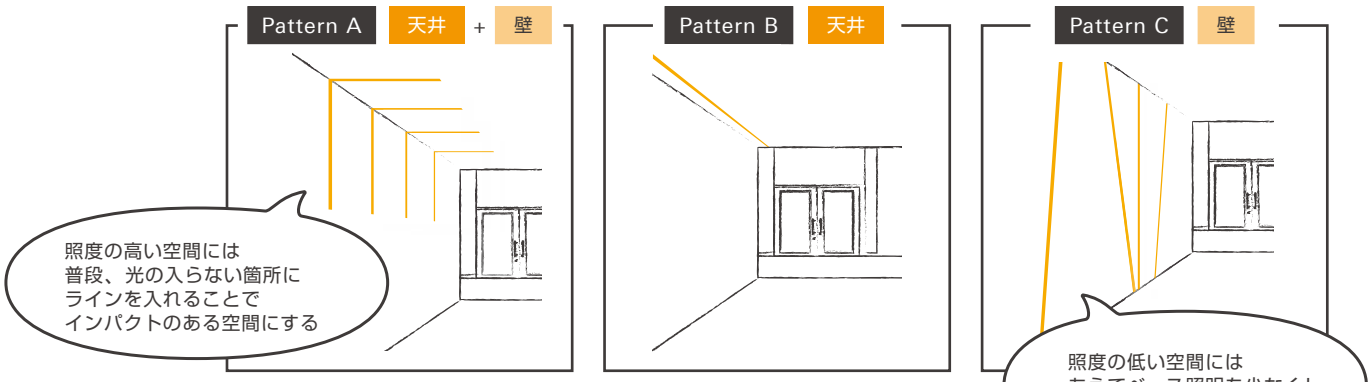
■注意事項
・上記全ての数値は目安であり、保証値ではございません。環境により異なりますので、実際のご使用環境にて検証・確認いただくことを推奨いたします。
・上記はルーチ・パワーフレックス 特注品を非調光にて使用した場合の数値となります。
他製品をご検討の場合は、上記に該当しませんのでご注意ください。
・面材の種類、透過率、内部の反射効率、調光使用の有無等により、面照度および均一に見える配灯は異なります。
上記は t3mm 乳半アクリル板を面材に使用した場合の数値となります。
同じ深さのアクリル板でも、製品により透過率が異なる場合がございますので、ご使用の際はご注意ください。
・安全にお使いいただくために、ボックス内部や電源の配置箇所の温度環境など、必ず各製品仕様に準じたご利用をお願いいたします。
特に取扱説明書の記載事項に反する使い方をすると、破損・感電・発煙・発火の原因となり、非常に危険です。

Application

K 天井・壁面埋め込み意匠照明

Wall Embedded Lighting

間接照明ではなく、「魅せる」照明



写真上左：CECIL McBEE ららぽーと海老名　設計：株式会社JUGO　照明設計：株式会社ユニティ　施工：株式会社バウハウス丸栄　写真上中：東武百貨店 池袋店
写真下右：大名古屋ビルヂング 24階オフィス　設計：ジーク株式会社名古屋営業所　照明設計：株式会社フジコー名古屋支店　施工：名西電気工業株式会社　写真：SPACE MAN 鷲津公幸

K 天井・壁の埋め込み意匠照明

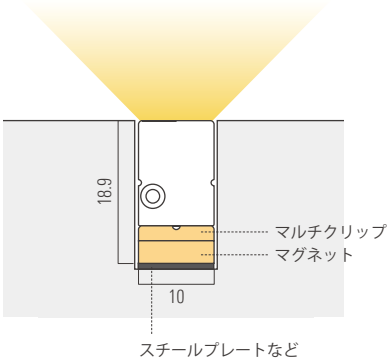
マグネット取り付けで施工の手間を低減

LFTMX-T NEW
ルーチ・フラットフレックス ミニクス

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.62

10mm 幅の極細ライン照明フラットフレックス ミニクスは、埋め込み意匠照明に最適です。
サイズが 62.5mm 単位でオーダー可能なため、埋め込み意匠照明に最適です。
また、便利なマグネット取り付けも可能です。

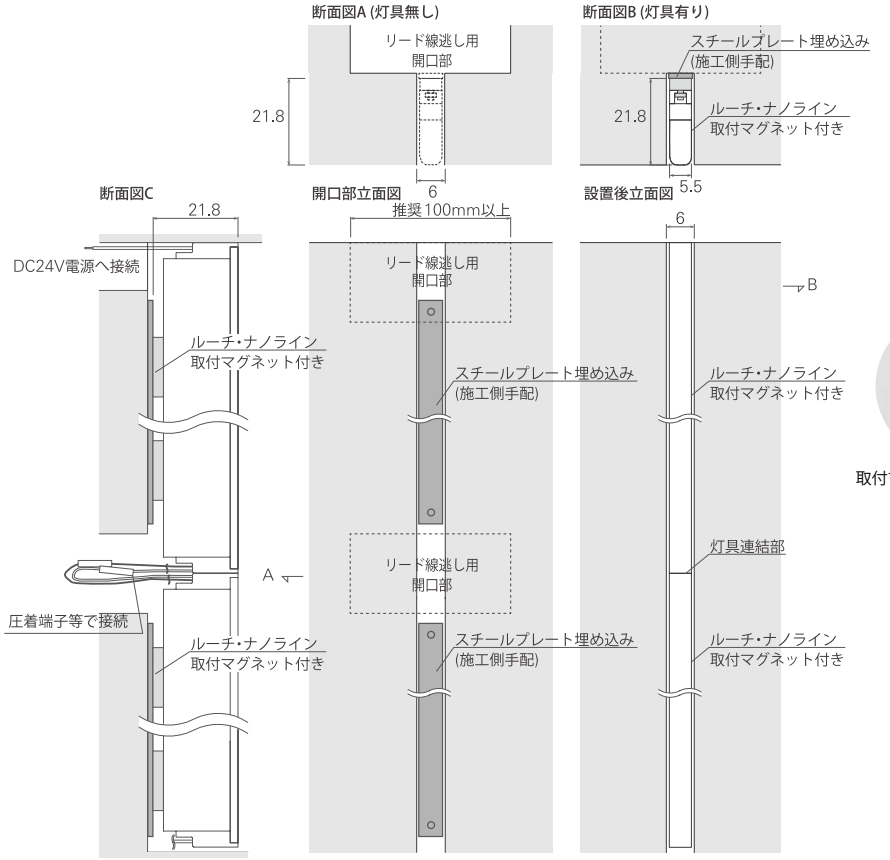


LNL
ルーチ・ナノライン

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.152

5.5mm の極細ライン照明ナノラインは、埋め込み意匠照明に最適です。
低照度なので、調光なしで直接目に入っても眩しくありません。10 のサイズバリエーションがあるため、様々な組み合わせで思い通りの意匠照明が可能です。
また、便利なマグネット取り付けも可能です。



灯具連結部の背面の開口は、ケーブル結線部が収まるよう十分な寸法を設けてください。

Application

L TVボード

TV Board

TV ボードはホテルや住宅の空間演出にはかかせないものであり、
部屋の奥行き感を出して部屋を広く感じさせ、高級感を演出する効果があります。
また、モニターの背面を明るくすることで、
TV 視聴時の目の疲れを軽減する効果もあります。

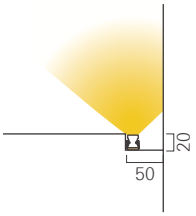
TVボード照明の効果

壁とモニターの明暗差が大きく、目に負担がかかります。

壁を照らし明暗差を減らすことで、目の負担を軽減し疲れにくくします。

写真左：スイスホテル南海大阪　設計：株式会社 DESIGN STUDIO CROW　照明設計：LIME DESIGN　施工：ジーク株式会社 大阪店　写真：329 Photo Studio
写真中：浜田山の家　設計：齋藤哲也＋遠藤誠建築設計事務所　施工：株式會社山菱工務店
写真右：錦糸町展示場　設計：パナホーム株式会社 東京東支社 渡辺　照明設計：パナホーム株式会社 東京東支社 山内　施工：パナホーム株式会社 東京東支社

下からの光で空間演出効果

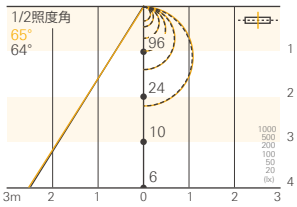


LFPME20-T NEW
ルーチ・パワーフレックス イルメ

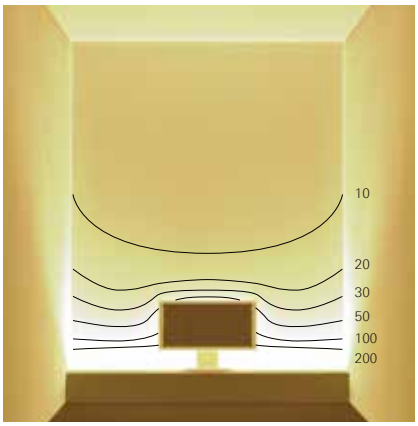
DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 屋内

内装建築カタログ 2018 P.56

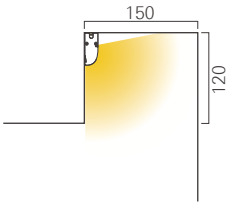
LFPME20-T1009＊-L27-DF-I



光度：96 cd
光束：288 lm
演色評価指数：Ra 88



壁面のテクスチャを強調し、地明かりとしても

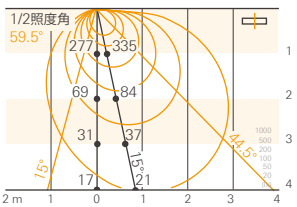


LCEF
ルーチ・クレイド® F

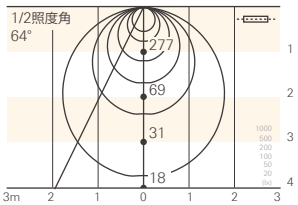
DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

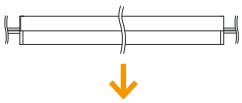
内装建築カタログ 2018 P.134

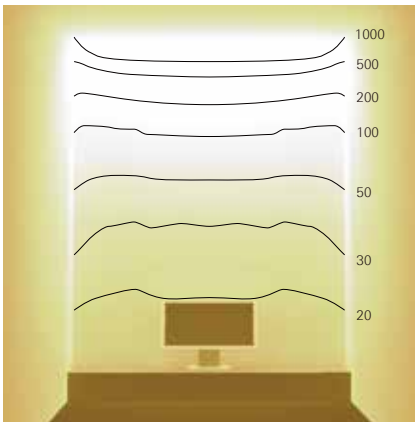
LCEF-1170-L27-DF-I



光度：277cd
光束：1399 lm
演色評価指数：Ra 93

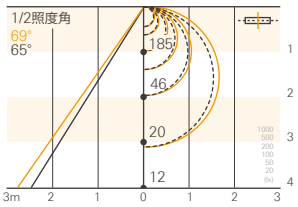






Luci 商品一覧 | 光学データ 電球色 2700K の場合

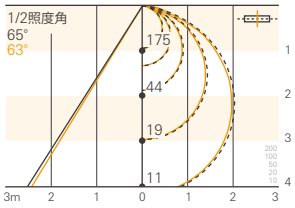
LSXAC ルーチ・シルクス® 100V



LSXAC-0963-100-L27-DF-I

光源色	2700K
光度	185 cd
光束	734 lm
演色評価指数	Ra 88

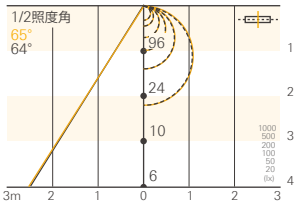
LFPCF ルーチ・パワーフレックス 100V CF



LFPCF25-1040-100-L27-CL-I

色温度	2700K
光度	175 cd
光束	480 lm
演色評価指数	Ra 85

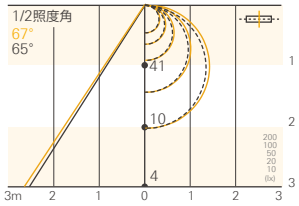
LFPME-T ルーチ・パワーフレックス イルメ NEW



LFPME20-T1009＊-L27-DF-I

光源色	2700K
光度	96 cd
光束	288 lm
演色評価指数	Ra 88

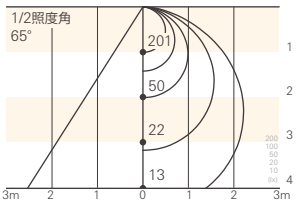
LFTMX-T ルーチ・フラットフレックス ミニクス NEW



LFTMX10-T1009＊-L27-DF-I

光源色	2700K
光度	41 cd
光束	139 lm
演色評価指数	Ra 87

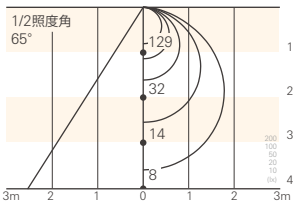
LFP20-T ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ
LFPQU20 ルーチ・パワーフレックス クイック 20mmピッチ



LFP20-T1000＊-L27-CL-I
LFPQU20-1000-L27-CL-I

光源色	2700K
光度	201 cd
光束	563 lm
演色評価指数	Ra 90

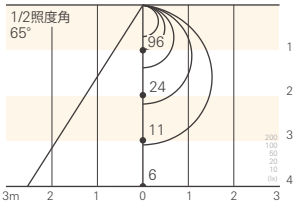
LFP30-T ルーチ・パワーフレックス 特注品 30mmピッチ
LFPQU30 ルーチ・パワーフレックス クイック 30mmピッチ



LFP30-T1000＊-L27-CL-I
LFPQU30-1000-L27-CL-I

光源色	2700K
光度	129 cd
光束	361 lm
演色評価指数	Ra 90

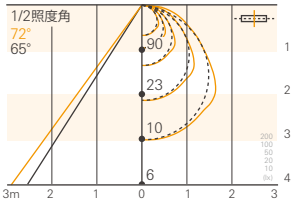
LFTF-T ルーチ・フラットフレックス F 特注品



LFTF10-T1000＊-L27-CL-I

光源色	2700K
光度	96 cd
光束	282 lm
演色評価指数	Ra 87

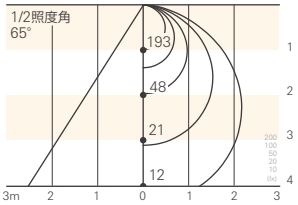
LFXF-T ルーチ・フレックス アルファ F 特注品



LFXF10-T1000＊-L27-CL-I

光源色	2700K
光度	90 cd
光束	252 lm
演色評価指数	Ra 71

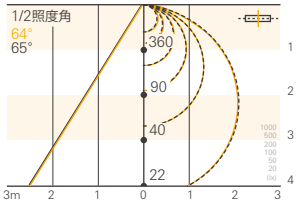
LFPA ルーチ・パワーフレックス アルファ



LFPA20-0960-L27-CL-I

光源色	2700K
光度	195 cd
光束	540 lm
演色評価指数	Ra 90

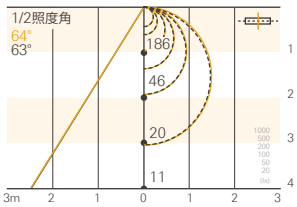
LFPEX ルーチ・パワーフレックス EX



LFPEX20-1000-L27-CL-I

光源色	2700K
光度	360 cd
光束	1016 lm
演色評価指数	Ra 92

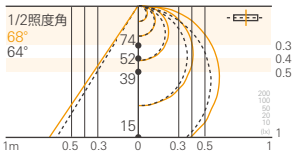
LSXK ルーチ・シルクス® K RENEWAL



LSXK-1008-L27-DF-I

光源色	2700K
光度	186 cd
光束	554 lm
演色評価指数	Ra 93

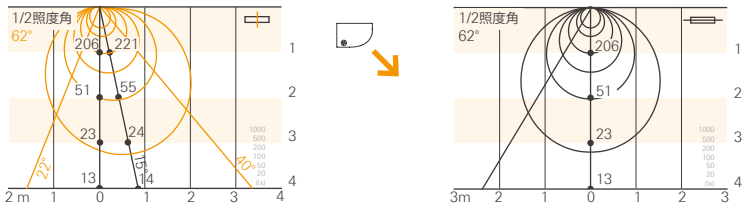
LNL ルーチ・ナノライン



LNL-0984-L27-DF-I

光源色	2700K
光度	15 cd
光束	59 lm
演色評価指数	Ra 87

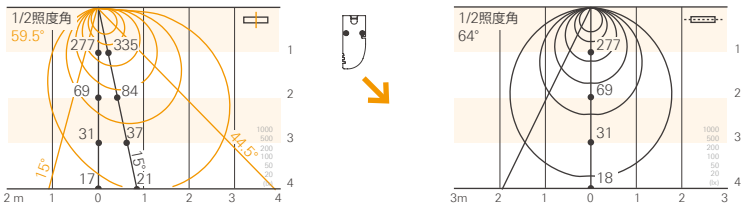
LSXWK ルーチ・シルクス® ワイド K RENEWAL



LSXWK-1008-L27-DF-I

光源色	2700K
光度	206 cd
光束	725 lm
演色評価指数	Ra 93

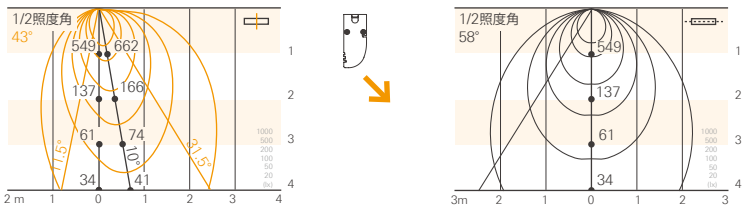
LCEF ルーチ・クレイド® F



LCEF-1170-L27-DF-I

光源色	2700K
光度	277 cd
光束	1399 lm
演色評価指数	Ra 93

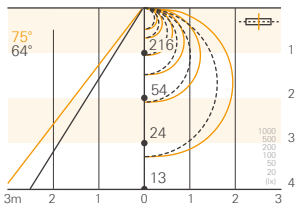
LCEL ルーチ・クレイド® lens



LCEL-1170-L27-DF-I

光源色	2700K
光度	549 cd
光束	1379 lm
演色評価指数	Ra 93

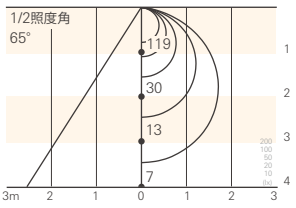
LTH ルーチ・トフ®



LTH-1000-NL27-DF-I

光源色	2700K N:0%, L27:100%
光度	216 cd
光束	1096 lm
演色評価指数	Ra 94

LFPTH ルーチ・パワーフレックス トフ®

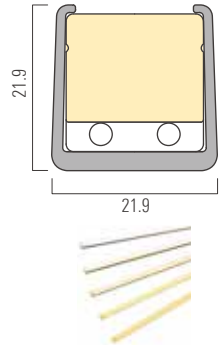


LFPTH20-1000-L27-CL-I

光源色	2700K N:0%, L27:100%
光度	119 cd
光束	326 lm
演色評価指数	Ra 86

Luci 商品一覧 | 原寸断面図 電球色 2700K の場合

AC100V 調光非対応



Luci 内装建築カタログ 2018 P.40

LSXAC

ルーチ・シルクス® 100V

AC 100V | 調光非対応 | 電源不要 | DOT LESS | 屋内 | PSE 対象

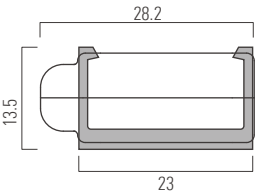
794 lm/m | Ra 88 | 17.4 W/m

色温度バリエーション：

W | WW | L30 | L27 | L24

長さバリエーション：10 種類

0099, 0291, 0483, 0579, 0771,
0867, 0963, 1059, 1251, 1443



Luci 内装建築カタログ 2018 P.48

LFPCF

ルーチ・パワーフレックス 100V CF

AC 100V | 調光非対応 | 電源不要 | 屋内 | PSE 対象

461 lm/m | Ra 85 | 12 W/m

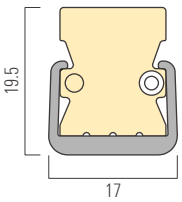
色温度バリエーション：

N | W | WW | L30 | L27

長さバリエーション：7 種類

0232, 0434, 0636, 0838,
1040, 1242, 1444

DC24V 単色調光



Luci 内装建築カタログ 2018 P.56

LFPME-T NEW

ルーチ・パワーフレックス イルメ

DC 24V | 単色調光 | 特注加工対応 | 屋内

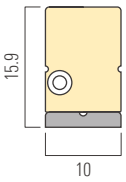
288 lm/m | Ra 88 | 10.5 W/m

色温度バリエーション：

N | W | WW | L30 | L27 | L24

特注加工可能：

長さ（49mm ～ 1489mmまで40mmごと）、
リード線（片側/両側）、バラ線仕様/コネクタ仕様



Luci 内装建築カタログ 2018 P.62

LFTMX-T NEW

ルーチ・フラットフレックス ミニクス

DC 24V | 単色調光 | 特注加工対応 | 屋内

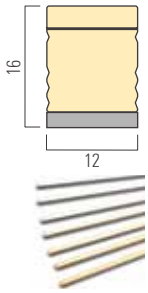
139 lm/m | Ra 87 | 3.9 W/m

色温度バリエーション：

N | W | WW | L30 | L27 | L24

特注加工可能：

長さ（72mm ～ 1447mmまで62.5mmごと）、
リード線（片側/両側）、バラ線仕様/コネクタ仕様



Luci 内装建築カタログ 2018 P.118

LSXK RENEWAL

ルーチ・シルクス® K

DC 24V | 単色調光 | DOT LESS | 屋内

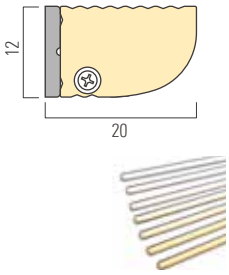
549 lm/m | Ra 93 | 13.3 W/m

色温度バリエーション：

N | W | WW | L30 | L27 | L24 | L21

長さバリエーション：10 種類

0074, 0259, 0388, 0509, 0573,
0702, 0823, 1008, 1137, 1451



Luci 内装建築カタログ 2018 P.124

LSXWK RENEWAL

ルーチ・シルクス® ワイド K

DC 24V | 単色調光 | DOT LESS | 屋内

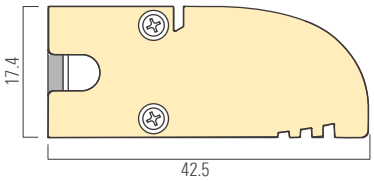
719 lm/m | Ra 93 | 13.3 W/m

色温度バリエーション：

N | W | WW | L30 | L27 | L24 | L21

長さバリエーション：10 種類

0074, 0259, 0388, 0509, 0573,
0702, 0823, 1008, 1137, 1451



Luci 内装建築カタログ 2018 P.134

LCEF

ルーチ・クレイド® F

DC 24V | 単色調光 | DOT LESS | 屋内

1195 lm/m | Ra 93 | 20.6 W/m

色温度バリエーション：

W | WW | L30 | L27 | L24

長さバリエーション：6 種類

0150, 0300, 0510, 0880, 1170, 1460

Luci 内装建築カタログ 2018 P.142

LCEL

ルーチ・クレイド® lens

DC 24V | 単色調光 | DOT LESS | 屋内

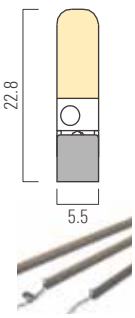
1178 lm/m | Ra 93 | 20.6 W/m

色温度バリエーション：

W | WW | L30 | L27 | L24

長さバリエーション：6 種類

0150, 0300, 0510, 0880, 1170, 1460



内装建築カタログ 2018 P.152

LNL

ルーチ・ナノライン

DC 24V | 単色調光 | DOT LESS | 屋内

59 lm/m | Ra 87 | 7.2 W/m

色温度バリエーション：

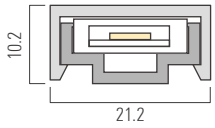
N | W | WW | L30 | L27 | L24

長さバリエーション：10 種類

0109, 0206, 0303, 0400, 0498,
0595, 0692, 0789, 0886, 0984

電球色 2700K の場合

DC24V 曲がる・単色調光



Luci 内装建築カタログ 2018 P.72

LFP20-T

ルーチ・パワーフレックス 特注品 20mmピッチ

DC 24V | 単色調光 | 特注加工対応 | 現場カット可能 | 曲がるR50mmまで | 屋内/防滴

563 lm/m | Ra 90 | 10.5 W/m

色温度バリエーション：

CW | D | N | W | WW

L30 | L27 | L24 | L21 | L19 | B

特注加工可能：

長さ（51mm ～ 5011mmまで40mmごと）、リード線（片側/両側）、チューブ仕様（透明/乳半）、耐候仕様（屋内/防滴）

Luci 内装建築カタログ 2018 P.72

LFP30-T

ルーチ・パワーフレックス 特注品 30mmピッチ

DC 24V | 単色調光 | 特注加工対応 | 現場カット可能 | 曲がるR50mmまで | 屋内/防滴

361 lm/m | Ra 90 | 6.0 W/m

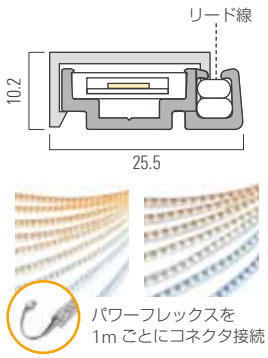
色温度バリエーション：

CW | D | N | W | WW

L30 | L27 | L24 | L21 | L19 | B

特注加工可能：

長さ（78mm ～ 5006mmまで66.6mmごと）、リード線（片側/両側）、チューブ仕様（透明/乳半）、耐候仕様（屋内/防滴）



Luci 内装建築カタログ 2018 P.98

LFPQU20

ルーチ・パワーフレックス クイック 20mmピッチ

DC 24V | 単色調光 | 現場カット可能 | 曲がるR50mmまで | 屋内

563 lm/m | Ra 90 | 10.5 W/m

色温度バリエーション：

N | W | WW | L30 | L27 | L24

長さ：1000mm

Luci 内装建築カタログ 2018 P.98

LFPQU30

ルーチ・パワーフレックス クイック 30mmピッチ

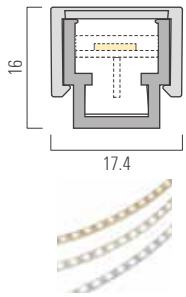
DC 24V | 単色調光 | 現場カット可能 | 曲がるR50mmまで | 屋内

361 lm/m | Ra 90 | 6.0 W/m

色温度バリエーション：

L30 | L27

長さ：1000mm



Luci 内装建築カタログ 2018 P.104

LFPA

ルーチ・パワーフレックス アルファ

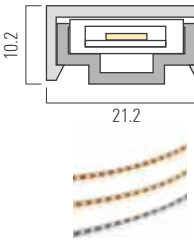
DC 24V | 単色調光 | 現場カット可能 | 曲がるR300mmまで | 屋内

563 lm/m | Ra 90 | 10.4 W/m

色温度バリエーション：

N | W | WW | L30 | L27 | L24 | L21

長さ：970mm



Luci 内装建築カタログ 2018 P.110

LFPEX

ルーチ・パワーフレックス EX

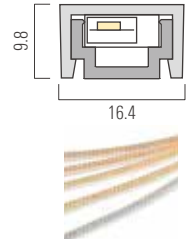
DC 24V | 単色調光 | 現場カット可能 | 曲がるR50mmまで | 屋内

1016 lm/m | Ra 92 | 12.1 W/m

色温度バリエーション：

W | WW | L30 | L27 | L24

長さ：1011mm



Luci 内装建築カタログ 2018 P.82

LFTF-T

ルーチ・フラットフレックス F 特注品

DC 24V | 単色調光 | 特注加工対応 | 現場カット可能 | 曲がるR50mmまで | 屋内/防滴

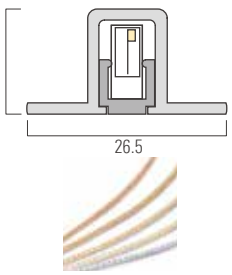
282 lm/m | Ra 87 | 3.9 W/m

色温度バリエーション：

D | N | W | WW | L30 | L27 | L24

特注加工可能：

長さ（73mm ～ 5011mmまで62.5mmごと）、リード線（片側/両側）、チューブ仕様（透明/乳半）、耐候仕様（屋内/防滴）



Luci 内装建築カタログ 2018 P.90

LFXF-T

ルーチ・フレックスアルファ F 特注品

DC 24V | 単色調光 | 特注加工対応 | 現場カット可能 | 曲がるR50mmまで | 屋内/防滴

252 lm/m | Ra 71 | 3.9 W/m

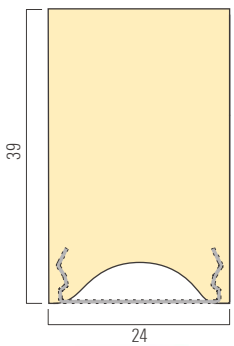
色温度バリエーション：

D | W | WW | L30 | L27 | L24

特注加工可能：

長さ（73mm ～ 5011mmまで62.5mmごと）、リード線（片側/両側）、チューブ仕様（透明/乳半）、耐候仕様（屋内/防滴）

DC24V 調色・調光



Luci 内装建築カタログ 2018 P.160

LTH

ルーチ・トフ®

DC 24V | 調色調光 | DOT LESS | 屋内

1096 lm/m | Ra 94 | 31.2 W/m

（NL27 N:0% L27:100%） （最大）

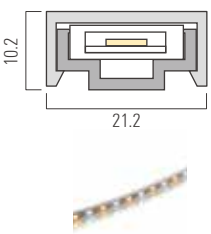
色温度バリエーション：

NL27

長さバリエーション：3 種類

0103, 0503, 1003

DC24V 曲がる・調色・調光



Luci 内装建築カタログ 2018 P.166

LFPTH

ルーチ・パワーフレックス トフ®

DC 24V | 調色調光 | 現場カット可能 | 曲がるR50mmまで | 屋内

326 lm/m | Ra 86 | 11 W/m

（NL27 N:0% L27:100%） （最大）

色温度バリエーション：

NL27

長さ：1011mm

NEXT

Luci ショールーム
"idea Luci（イデア ルーチ）" のご案内

How to Use?

idea Luci

Luci

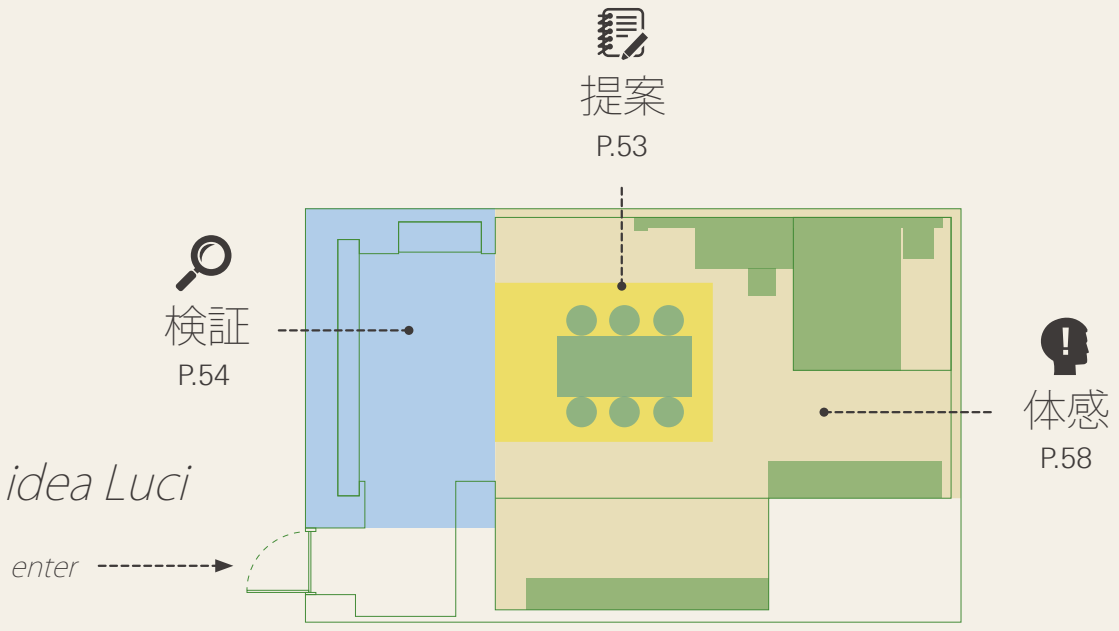
Introduction

提案 × 検証 × 体感

idea Luci（イデア ルーチ）は、
提案×検証×体感型のショールームです。

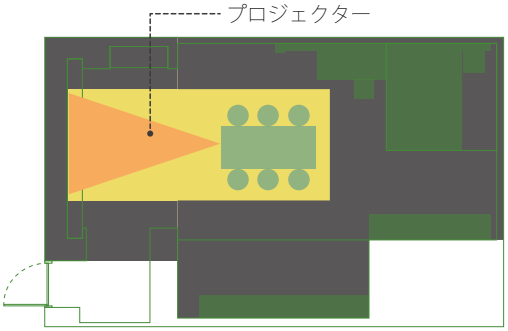
人と人をつなぐ場。
様々な発見が生まれる場。
新しい光を体験できる場。

それらを通じて、
新しいアイデアが生まれる
ショールームです。



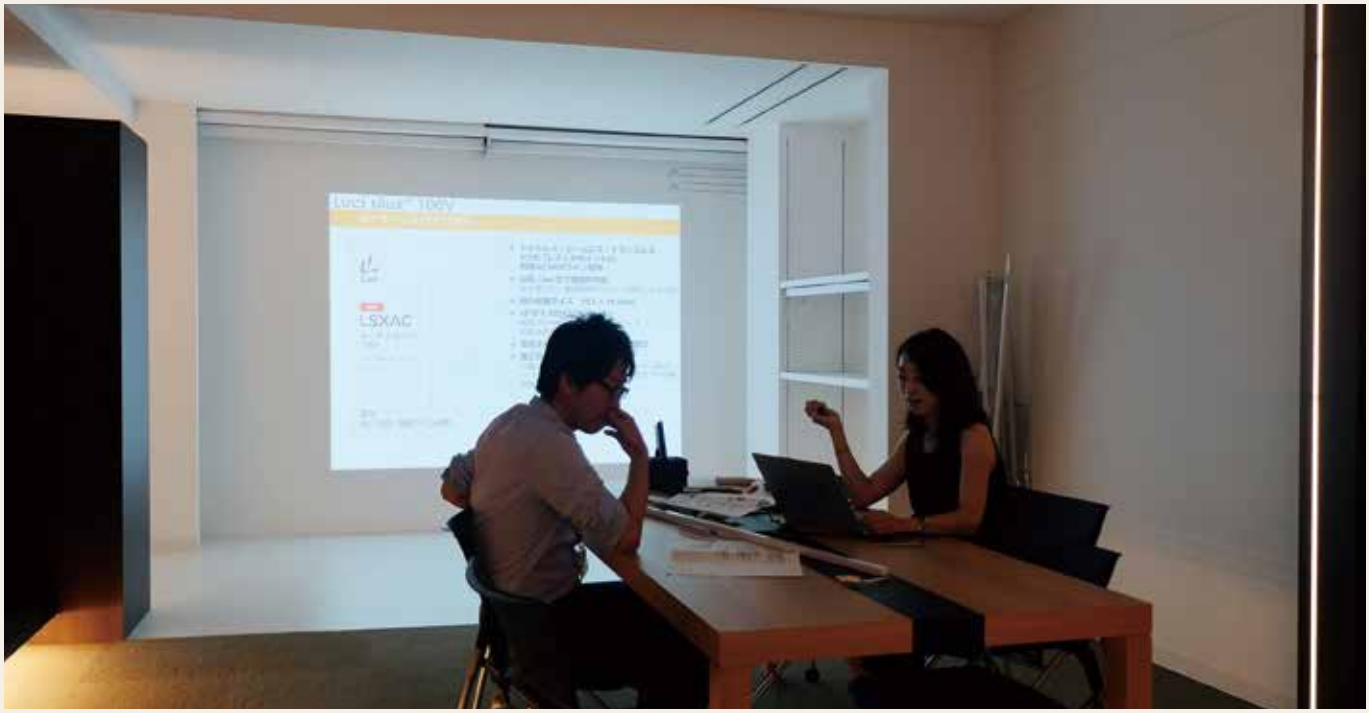
提案

提案スペースは、打ち合わせ・プレゼンテーションができるように、設備が用意されています。
お客様をご同行いただいて、ご活用ください。



くつろげるミーティングスペース

プロジェクター・ポインターを完備

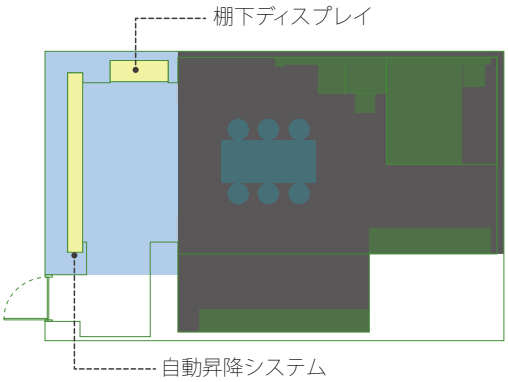


例えばこんな使い方！

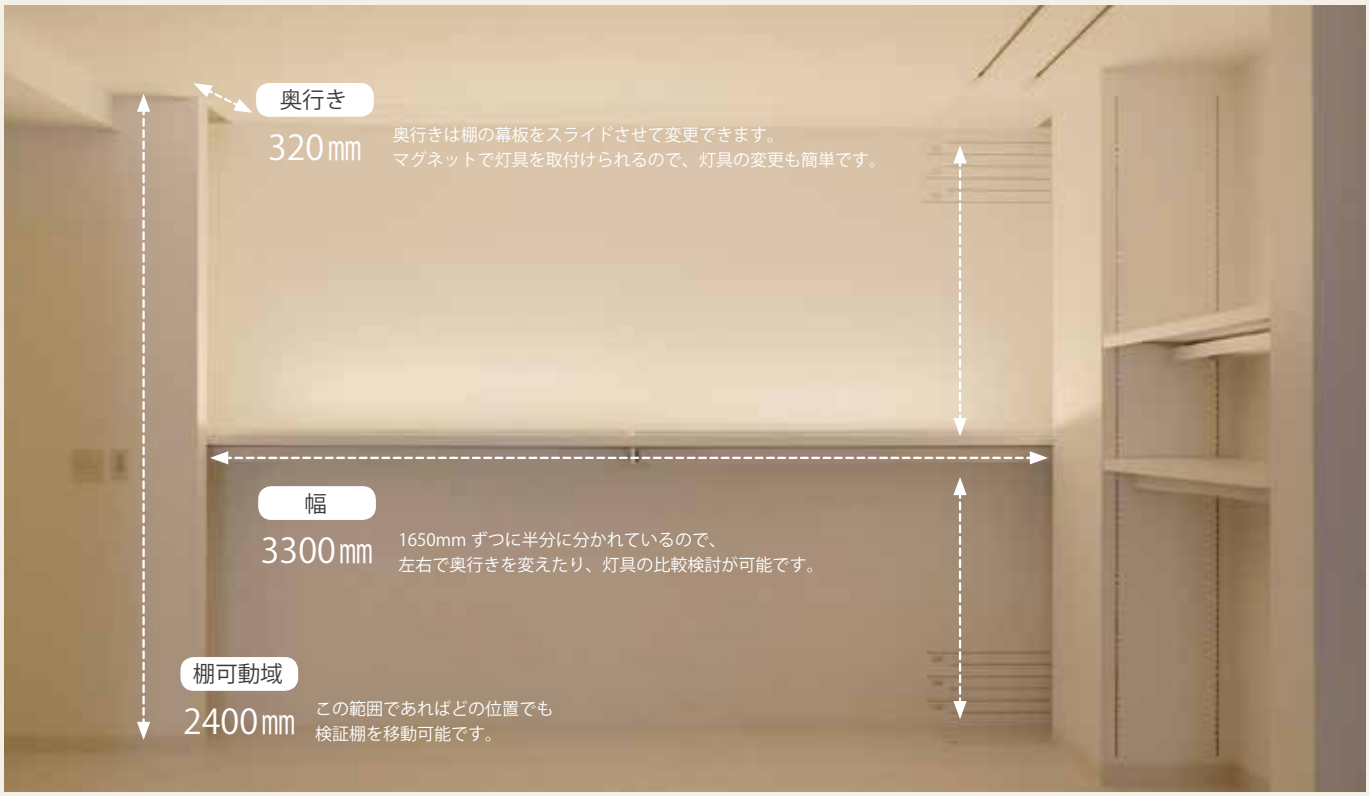
お客様をご同行いただき、
灯具の検証をしながら、
プレゼン提案ができます。

検証

検証スペースは、新しく生まれ変わりました。
様々なアプリケーション（用途）や寸法を検証することができます。
他社器具をお持ちいただき、比較が可能です。



自動昇降システム



例えばこんな使い方！

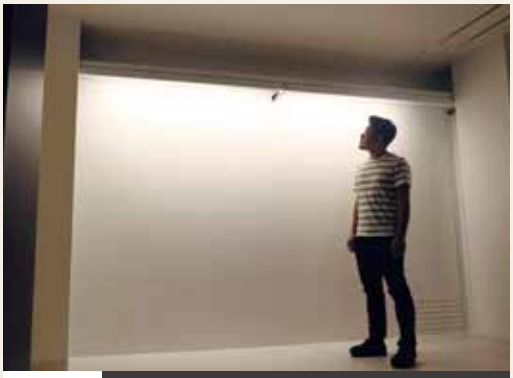
自動で棚が上下するので、
折上げ天井、ウォールウォッシャー、
カウンター下、足元照明まで、
自由に検証が可能です。
また、リモコンで操作可能なため、
離れたところからでも
光を確認することができます。

例えばこんな使い方！

左右に比較したい灯具を置いて、
比較できます。
光の伸びをはかるメジャーや、
幕板の高さを検証するツール、
照度計などご用意ございます。

棚の位置によって、様々なアプリケーション（用途）の検証ができます。

下向き照射



上 2100〜2400㎜
検証アプリケーション：
ウォールウォッシャー（下向き）

光の伸び方や、床面の照らされ方など
おすすめ灯具：ルーチ・クレイド® lens

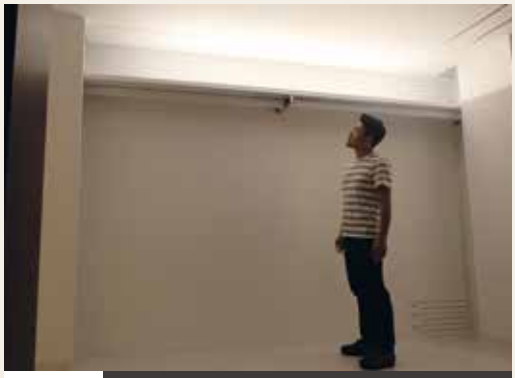
中 900〜1200㎜
検証アプリケーション：
カウンター下

灯具の設置位置による照明効果の違い
おすすめ灯具：ルーチ・シルクス® 100V

下 100〜300㎜
検証アプリケーション：
段差・足元

光の伸び方や、床面の素材との組み合わせ
おすすめ灯具：ルーチ・フラットフレックス ミニクス

上向き照射



上 2100〜2400㎜
検証アプリケーション：
折り上げ・下げ天井

光の伸び方や、幕板の高さなど
おすすめ灯具：ルーチ・クレイド® F

中 900〜1200㎜
検証アプリケーション：
ウォールウォッシャー（上向き）

灯具の設置位置による照明効果の違い
おすすめ灯具：ルーチ・シルクス® 100V

下 100〜300㎜
検証アプリケーション：
ウォールウォッシャー（上向き）

光の伸び方や、幕板の高さなど
おすすめ灯具：ルーチ・クレイド® lens

棚下ディスプレイ

スポットライトとの
組み合わせも
検証可能！

例えばこんな使い方！

棚下ディスプレイ照明と、
スポットライトとの
色味の相性を検証いただけます。
灯具はお持ち込み可能です。
ダクトレール：幅 1500mm（200mm 間隔 2 列）

寸法調整も
楽々変更！

手前

棚奥までしっかりと照らします。
おすすめ灯具：ルーチ・シルクス® ワイド K

中間

棚下全体を均一に照らします。
おすすめ灯具：ルーチ・シルクス® 100V

奥側

奥の壁面を照らすと、輪郭や陰影を強調する効果があります。
おすすめ灯具：ルーチ・パワーフレックス イルメ

各種素材をご用意しています

照射面の素材による照明効果の変化を確認できます。素材や照射物のお持ち込みも可能です。（各パネルの大きさ：約 500mm 角）

大理石風
（ベージュ・ツヤあり）

IS350

大理石風
（黒・ツヤあり）

IS349

大理石風
（白・ツヤあり）

IS346

モルタル調
（タイル風・ツヤなし）

IS303

磁器タイル風
（灰色・ツヤなし）

IS336

磁器タイル風
（ベージュ・ツヤなし）

IS303

タイルカーペット
（ブラウン）

NT2008

タイルカーペット
（ベージュ）

NT2010

木目調
（濃色・ツヤなし）

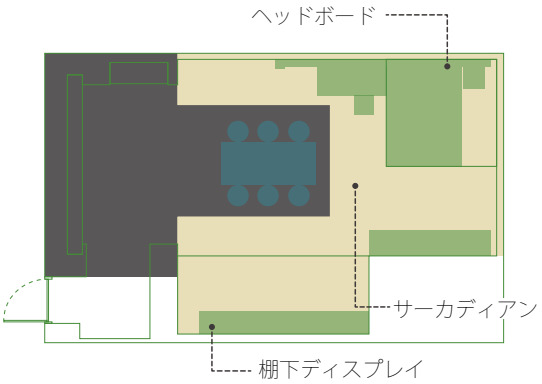
WD364

木目調
（薄色・ツヤなし）

WD370

体感

体感スペースは、
ホテルをイメージした実空間ですので、
導入後のイメージを鮮明に持っていただけます。



サーカディアンリズムを体感

電球色 2700K

温白色 3500K

白色 4200K

例えばこんな使い方！

サーカディアンリズムは体内リズム調整に役立ちます。
シーンに合わせて、色味と明るさを自動で調整するプログラムを体感していただけます。

活動的
（昼白色5300K/調光100%）

色を変える

リラックス
（電球色2700K/調光100%）

明るさを変える

就寝前
（電球色2700K/調光30%）

LTH
ルーチ･トフ®

・プログラム調色・調光が可能
・取付パーツが灯具内に納まるコンパクト設計

提案 × 検証 × 体感

ヘッドボード間接照明をおすすめします

LFP-T
ルーチ・パワーフレックス 特注品

DC 24V / 単色調光 / 特注加工対応 / 現場カット可能 / 曲がるR50mmまで / 屋内／防滴

・最長約5m、最小40mmピッチで自由な長さに特注可能
・極狭部での施工性に優れた単一長尺品が可能

LSXK RENEWAL
ルーチ・シルクス® K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

・ツヤのある素材でも透ける素材でも、均質な光
・什器や、鏡周りに直接見えても美しい灯具デザイン

例えばこんな使い方！

ヘッドボードは着脱式です。
様々なパターンで、光の違いによる
イメージの差を感じることができます。

棚の光り方によるディスプレイの変化をご覧いただけます

LSXK RENEWAL
ルーチ・シルクス® K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

・ツヤのある素材でも透ける素材でも、均質な光
・什器や、鏡周りに直接見えても美しい灯具デザイン

LSXWK RENEWAL
ルーチ・シルクス® ワイド K

DC 24V / 単色調光 / DOT LESS / 屋内

・独自の配光制御で高さ12mmでも広く伸びる直線光
・棚の奥の壁面までしっかり明るい棚下照明として

例えばこんな使い方！

光の当て方によって大きく印象が変わります。
下から前面を照らした場合、
上から棚奥に向けて照らした場合など、
対象物をお持ちいただいて比較検討していただけます。

提案 × 検証 × 体感

新しいプロダクトもご紹介しています

zero to one project
0から1を生み出す

https://zero-to-one.luci.co.jp/

色・キズ 検査用 LED 照明

ルーチ・テソラ

型番 LTS-SET-B-ND
光源色 D50 光源 / D65 光源を 1 台で切り替え可能
サイズ W42 × H248 × D37㎜
価格 ￥59,800（税抜）

自然光に近い光で検品・手元作業に最適です。
1 台で D50・D65 光源の切り替え可能で、
コンパクトなため持ち運びにも適しています。

インテリアに溶け込む LED 捕虫器

ルーチ・虫とら ハク

型番 LMT-BB-B-A-N
サイズ W370 × H209 × D162㎜
価格 ￥59,800（税抜）

これまで、光を使った捕虫器では、「青い光」による
捕虫が主な仕様でした。
Luci は、捕虫効果を損なうことなく、この「青い光」
を抑え、インテリアにマッチする昼白色の間接照明を
組み込んだ捕虫器として「ルーチ・虫とら ハク」を開
発しました。

ハガキサイズの LED 捕虫器

ルーチ・虫とら

型番 LMT-AA-A-A
サイズ W160 × H100 × D25㎜
価格 ￥25,000（税抜）

ハガキサイズの大きさで、
今まで設置が難しかった狭い場所にも設置が可能。
虫の発生源や侵入経路の調査ができます。
薬品を使わないので、安心して虫対策ができます。

ご予約方法

ショールーム idea Luci は**完全ご予約制**となっております。

ご予約フォーム

■ ご予約フォーム：Luci HP ショールームご予約フォーム http://www2.luci.co.jp/l/209362/2017-07-12/61zyb
■ メール：info@luci.co.jp へご芳名･ご連絡先･希望日程(第3希望まで)･ご同行人数をご記入の上、送信ください。
■ お電話：03-6327-7409　お電話でのご予約も承っております。お急ぎの場合はお電話でご連絡ください。

所在地

東京本社･ショールーム[ご予約制]　　東京都港区赤坂4-13-13 赤坂ビル3F 〒107-0052

Access Map

■ 東京メトロ 半蔵門線･銀座線、都営 大江戸線 青山一丁目駅より徒歩11分
■ 東京メトロ 銀座線･丸の内線 赤坂見附駅より徒歩10分
■ 東京メトロ 千代田線 赤坂駅より徒歩7分
※駐車場はございませんので、お車でお越しの場合は、近隣のパーキングをご使用ください。

会社概要

社名	株式会社Luci
設立	1995年 株式会社コンテンツ
	2005年 Luci事業部立ち上げ
	2011年 株式会社プロテラス
	株式会社インフォピーと合併し社名変更
	2015年 株式会社Luci 設立
資本金	2000万円
代表取締役社長	福山　司

東京本社

大阪支社

株式会社 Luci

東京本社･ショールーム[ご予約制]　東京都港区赤坂4-13-13 赤坂ビル3F 〒107-0052　Tel: 03-6327-7409　Fax: 03-6327-7410
大阪支社　大阪市西区南堀江1-1-14 四ツ橋中埜ビル3F 〒550-0015　Tel: 06-6110-7520　Fax: 06-6110-7519
お問い合わせ総合窓口　info@luci.co.jp　*http://www.luci.co.jp*

2018.5.5000

株式会社 Luci
http://www.luci.co.jp